

Algemene voorwaarden en praktische informatie

Begankenis

Tijdsverloop

Datum	Wat?
22 augustus 2025	Deadline insturen inschrijvingsformulier
15 oktober 2025	Start opbouw panelen door gemeentewerkers
16 oktober 2025	Plaatsing eigen werk door kunstenaars: 14u-19u
17 oktober 2025	Finishing touch door dienst cultuur
17 oktober 2025	Vernissage
29 oktober 2025	Einddatum tentoonstelling 17u
30 oktober 2025	Ophalen eigen werk: 14u – 19u

Voorwaarden

Gelieve deze grondig na te lezen!

1. Deelname

1.1 Enkel kunstenaars die geboren zijn of wonen in Laakdal zijn toegelaten.

1.2 Er kan enkel deelgenomen worden voor de gehele duur van de tentoonstelling. Ook is de individuele kunstenaar verantwoordelijk voor het aanleveren, opstellen en terug afhalen van de eigen werken op de voorgestelde momenten.

1.3 Het deelnameformulier vergezeld van foto's van de werken moet ten laatste op 22 augustus 2025 ingediend worden via vrije.tijd@laakdal.be of aan het onthaal van het gemeentehuis.

2. Selectie

1. De finale keuze qua opstelling en werken ligt bij de Dienst Cultuur. Zij proberen zorgen voor een samenhangende en overzichtelijke tentoonstelling.
2. De voorziene panelen worden toegewezen naar gelang het aantal deelnemers en behoeften. U mag 2 werken kandideren, maar het staat dus niet vast dat alle gekandideerde werken tentoongesteld zullen worden, afhankelijk van grootte etc.

3. Per kunstenaar zal een infofiche worden opgesteld op basis van de info die u doorgeeft in het inschrijvingsformulier. De Dienst Cultuur behoudt zich het recht om deze informatie aan te passen en te verwerken.

3. Opstelling

Het transport en de opstelling van de werken gebeurt door de kunstenaar of kunstenaarsgroep zelf bij de opbouw.

2. Voor gekaderde werken worden stapanelen en ophangdraden voorzien.
3. Beeldhouwwerken etc. worden voorzien van een sokkel door de kunstenaar zelf

4. Verzekering

De deelnemende werken worden verzekerd via KunstWerkt op basis van de informatie die u doorgeeft in het inschrijvingsformulier. Deze verzekering geldt enkel tijdens de tentoonstelling, niet voor het transport van de werken.

5. Toezicht

1. De tentoonstelling is open voor het publiek tijdens de openingsuren van het gemeentehuis en de bib. Toezicht wordt dus gegarandeerd door de gemeentelijke medewerkers die dan aanwezig zijn. Nadrukkelijk apart toezicht in de ruimte zelf is niet voorzien.
2. Kunstenaars dienen rekening te houden met de context van een openbaar gebouw: geen expliciete afbeeldingen toegelaten.

6. Verkoop

Bezoekers zijn vrij om de kunstenaars te contacteren op basis van de aanwezige informatie. Prijzen worden niet geafficheerd.