

DEEL 3. 4 SCENARIO'S

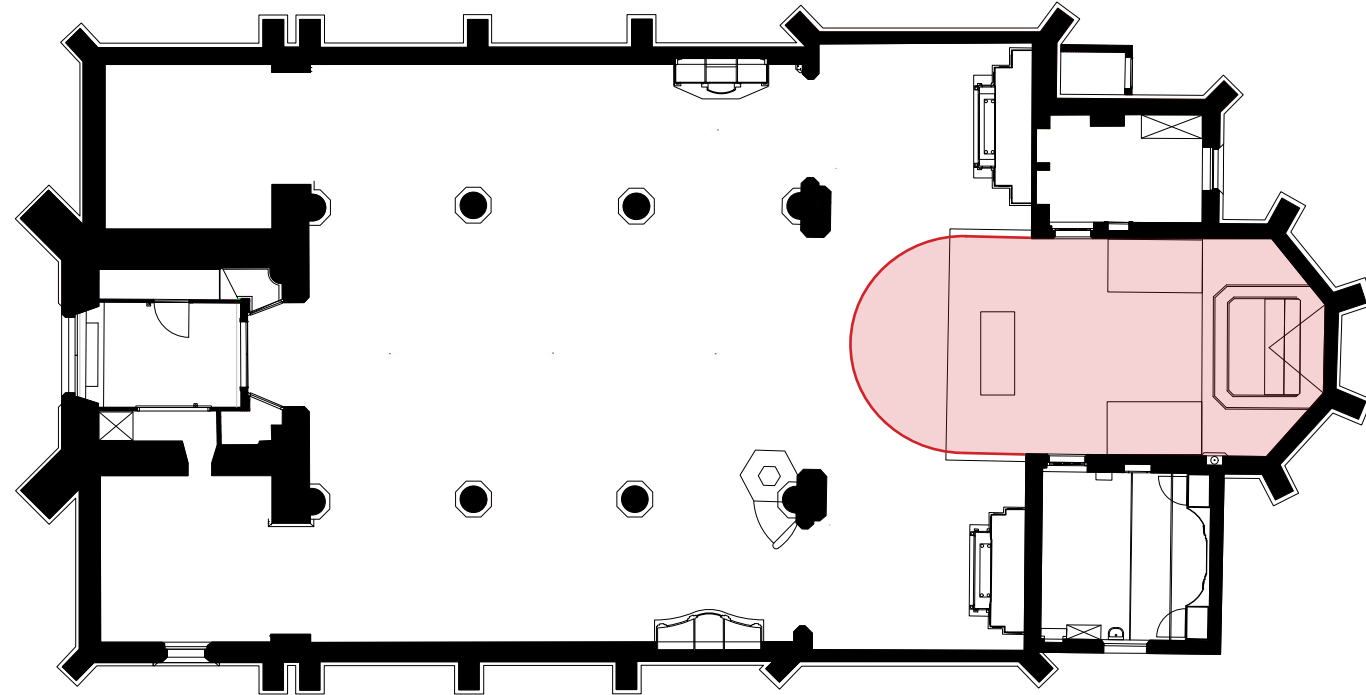
SCENARIO 1

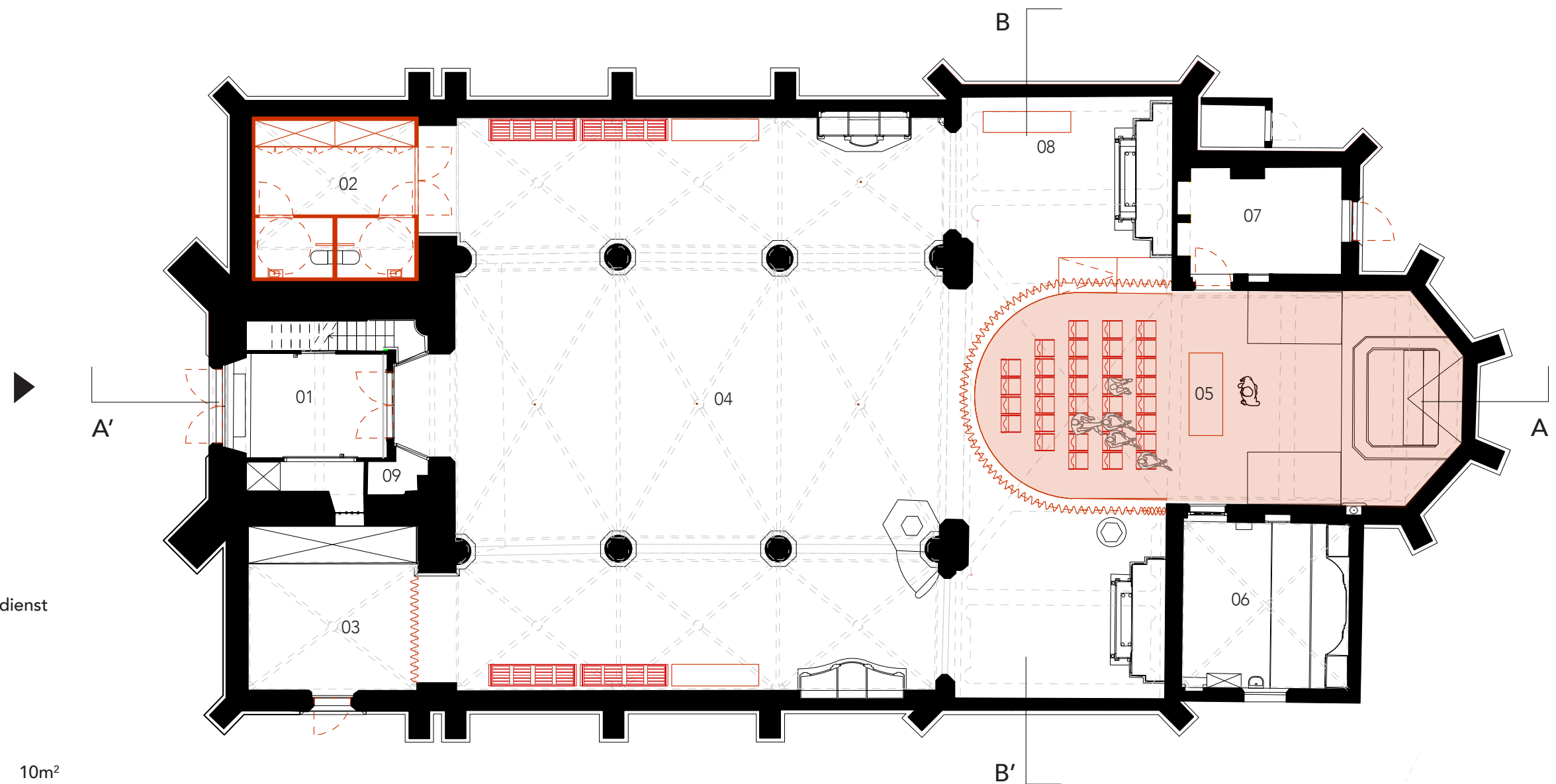
Scenario 1 gaat uit van een minimale interventie met maximaal behoud van de kerkruimte in haar huidige ruimtelijke configuratie. Met oog op het veelzijdig gebruik van de kerkruimte in de toekomst, wordt nagegaan hoe de ruimte optimaal georganiseerd kan worden voor het blijvend organiseren van de (beperkte) eredienst in combinatie met zachte nevenactiviteiten.

Er wordt voorgesteld om door middel van een minimale interieurgreep, bijvoorbeeld met een gordijn, een verkleinde kerkruimte af te scheiden en deze bruikbaar te maken voor het organiseren van de eredienst met verkleinde opkomst. In geval van speciale vieringen met grotere opkomst kan in uitbreiding daarvan de rest van de kerkruimte worden ingezet.

De overige ruimte wordt gebruiksklaar gemaakt als repetitieruimte voor de fanfare. Zo kan de huidige doop- en weekkapel worden ingericht met de nodige logistieke voorzieningen: sanitair en berging. Tegelijk kunnen het vrijgemaakte schip en de zijbeuken gebruikt worden als repetitieruimte, of in het verlengde daarvan plaats bieden aan zachte nevenactiviteiten zoals ruimte voor tentoonstelling, parochiale evenementen en ander polyvalent gebruik.

Bovendien kan met het vervangen van de huidige stoelen door een stapelbare en/of inklapbare variant, de centrale ruimte relatief snel worden vrijgemaakt voor het inrichten in functie van het gewenste gebruik. Door middel van op maat gemaakte mobiele kasten, kunnen de stoelen indien nodig efficiënt opgeborgen worden. De kasten kunnen worden opgesteld tegen de wanden van de zijbeuken.





zone beschikbaar voor de eredienst
 oppervlakte = 55m²
 capaciteit = 34 plaatsen
 scheiding d.m.v. gordijn

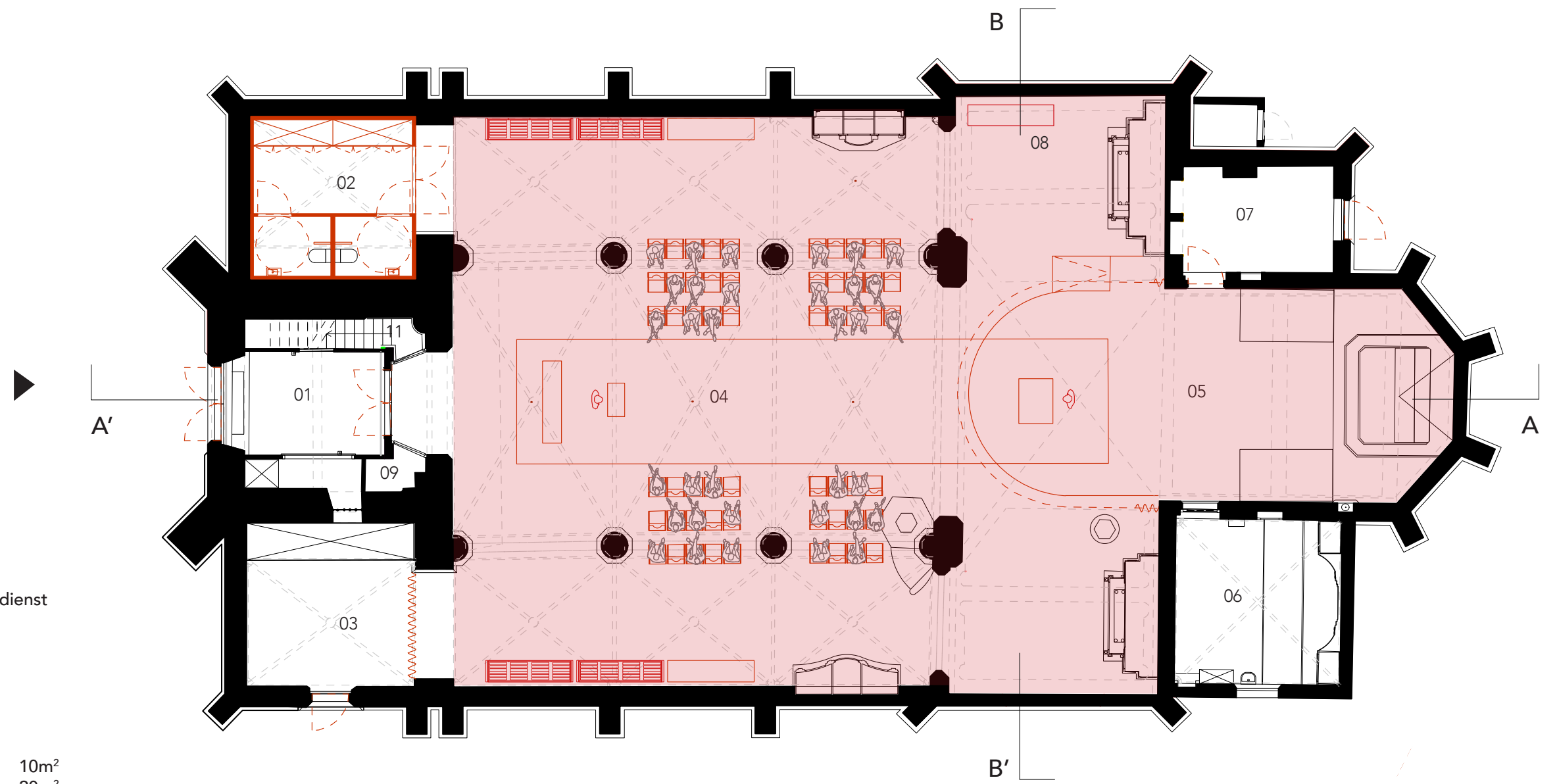
1 mobiele kast = 25 stoelen

01	Inkomportaal	10m ²
02	Sanitair	20m ²
03	Berging	20m ²
04	Repetitieruimte harmonie	275m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/stookplaats	12m ²
08	Mobiele tap/toog	
09	Poetsberging	

SCENARIO 1 Grondplan gelijkvloers



0 1 2 5m

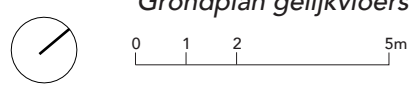


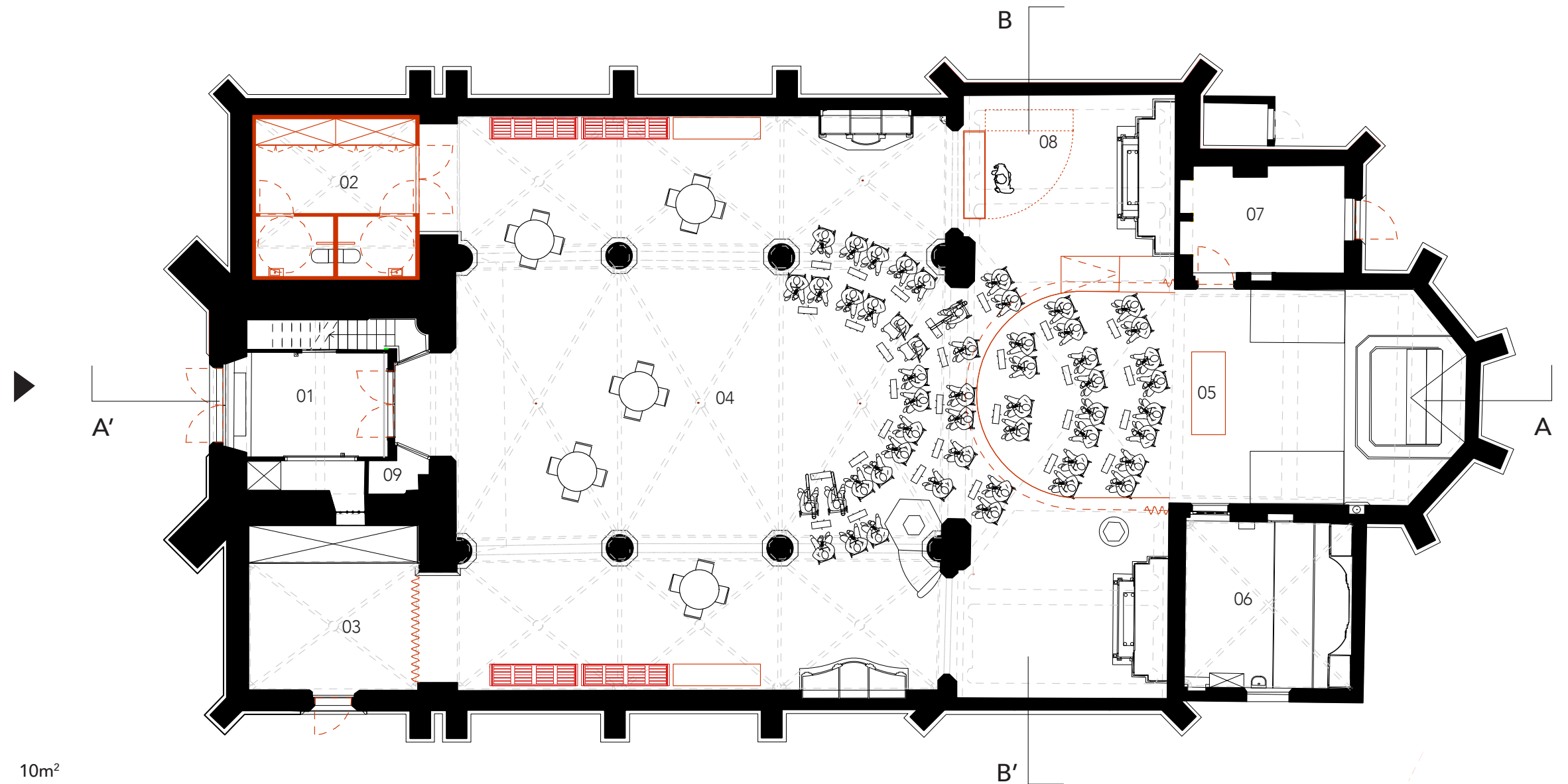
zone beschikbaar voor de eredienst
 oppervlakte = 340m²
 capaciteit = tot 200 plaatsen

1 mobiele kast = 25 stoelen

01	Inkomportaal	10m ²
02	Sanitair	20m ²
03	Berging	20m ²
04	Uitbreiding verkleinde kerk	275m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/stookplaats	12m ²
08	Mobiele tap/toog	
09	Poetsberging	

SCENARIO 1 - alternatieve opstelling
 Grondplan gelijkvloers





01	Inkomportaal	10m ²
02	Sanitair	20m ²
03	Berging	20m ²
04	Repetitieruimte harmonie	275m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/stookplaats	12m ²
08	Mobiele tap/toog	
09	Poetsberging	

SCENARIO 1 - repetitie harmonie
Grondplan gelijkvloers



0 1 2 5m

De pendelarmaturen zijn voorzien van
warmtestralers voor het lokaal verwarmen van
de ruimte in functie van het gebruik.

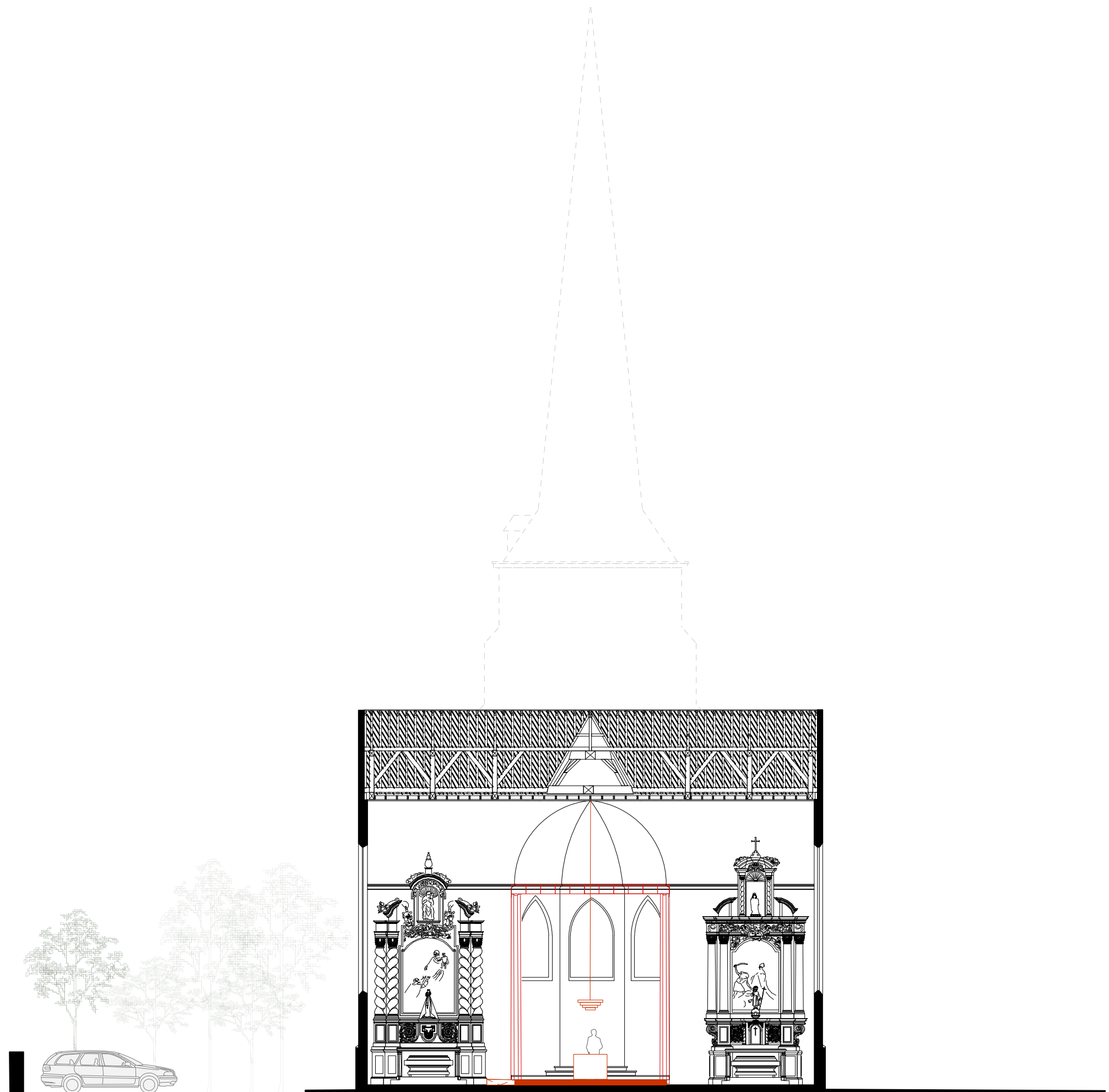
SCENARIO 1
Langsdoorsnede AA' kerk

0 1 2 5m



SCENARIO 1
Dwarsdoorsnede BB' kerk

0 1 2 5m











01



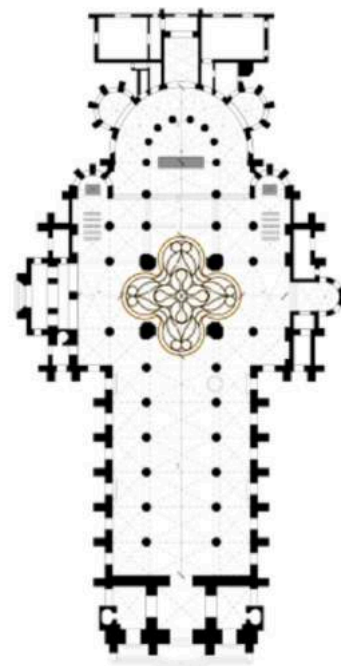
02

REFERENTIES

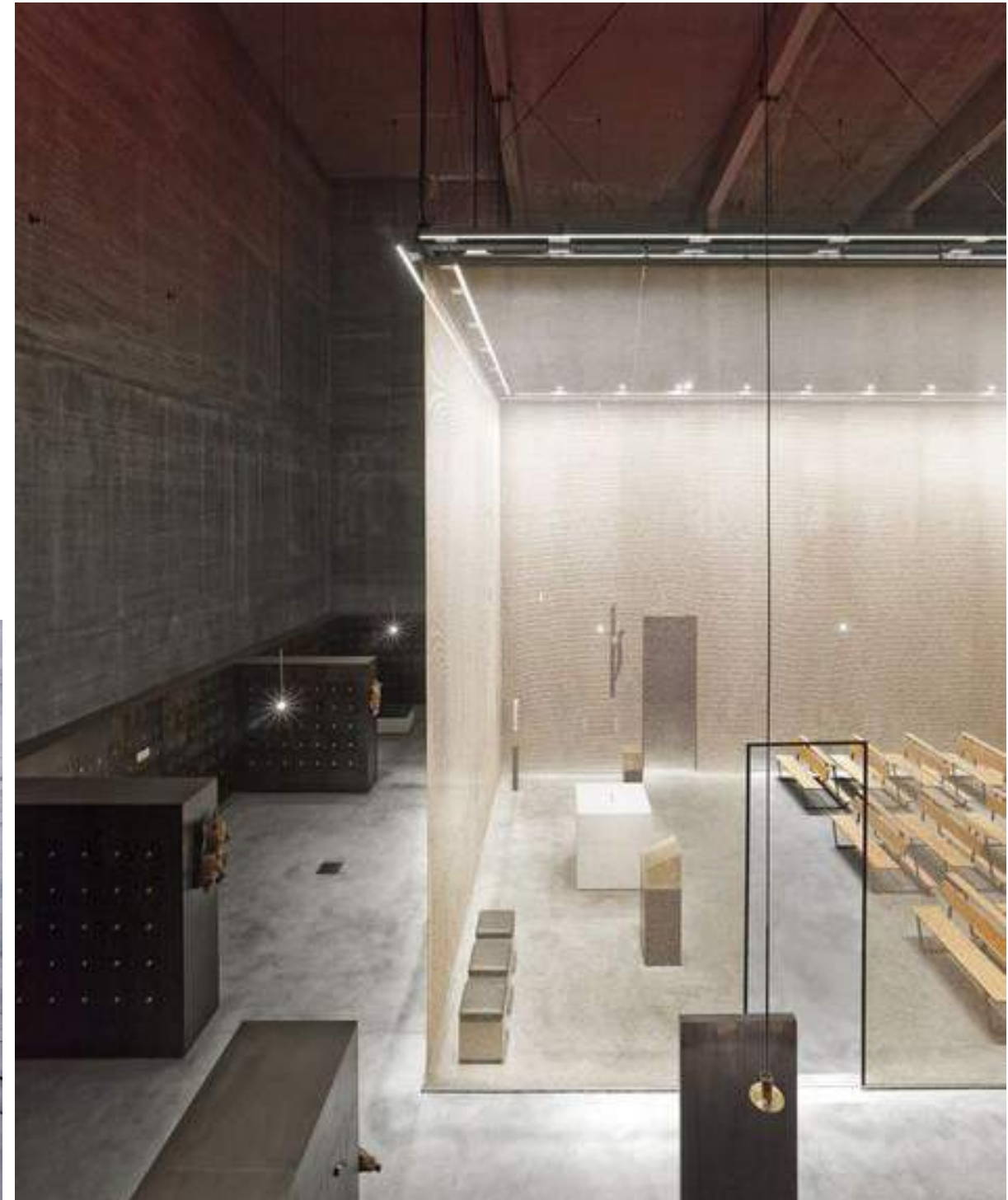
01 Grote Sint-Bavokerk Aardenburg. Plafondhoge gordijnen scheiden het koor van het multifunctionele kerkship. bron: monumentenbezit.nl 02 Grote Sint-Bavokerk Aardenburg. Plafondhoge gordijnen scheiden het koor van het multifunctionele kerkship. bron: dbnl.org



01



02



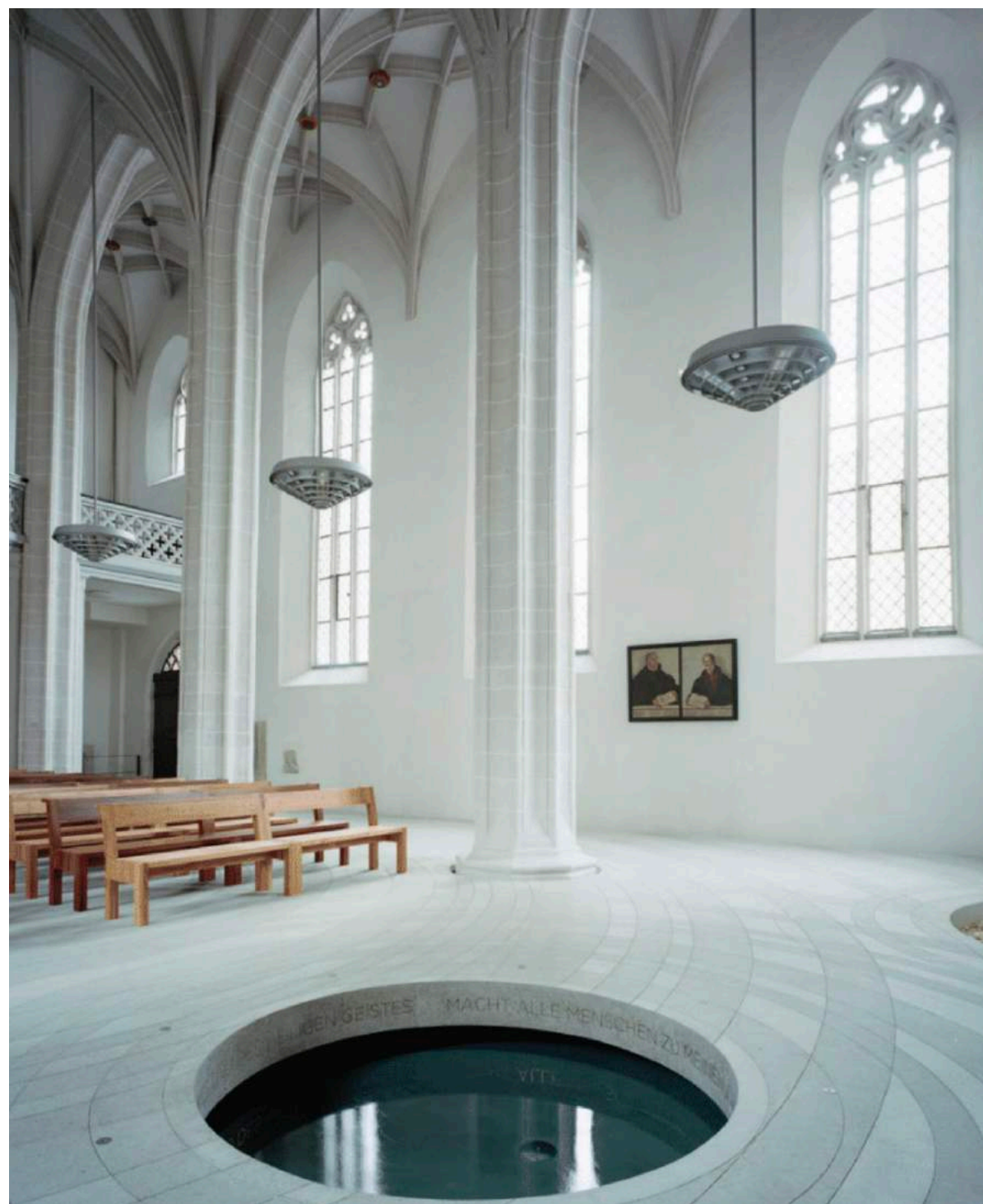
03

REFERENTIES

01 Afbakenen van een kleine gebedsruimte binnen de Sint-Willibrorduskerk door het inbrengen van een railsysteem geïnspireerd op Gotisch maaswerk. De ruimte kan afsloten worden met behulp van gordijnen. bron: BOVENBOUW 02 Inside-Outside. Kunsthaus Munchen. bron: INSIDE OUTSIDE 03 Grabeskirche St. Barthelomaeus, Keulen. Ze bezit een bijzonder lichtconcept van kunstenaars Corinna Arens en een met een gas afgesloten, stille ruimte naar een ontwerp van het architectenbureau Kissler und Effgen. bron: pinterest



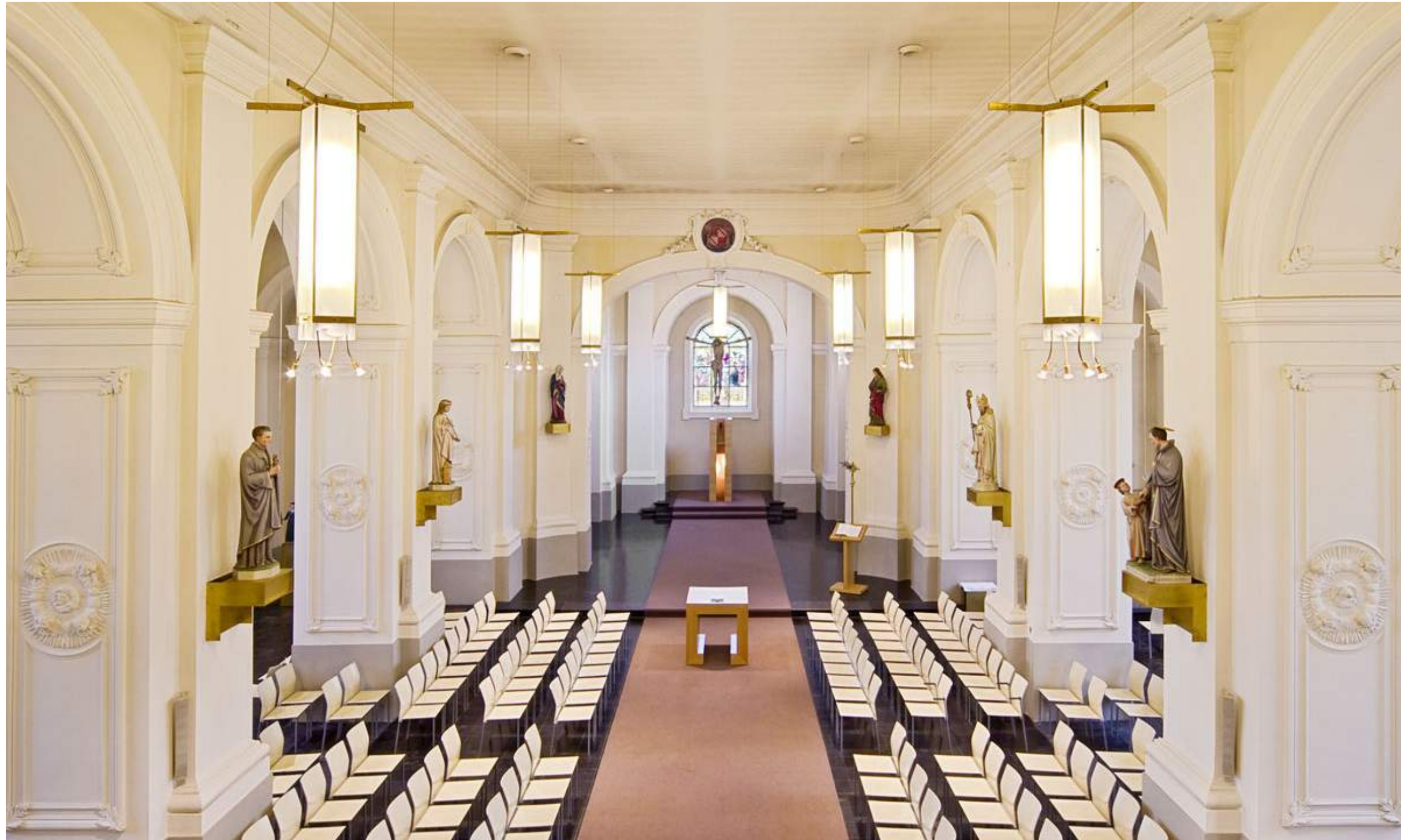
01



02

REFERENTIES

01 Toepassing van warmtestralers in het inkompaviljoen van het Gruuthuzemuseum in Brugge. bron: NOA architecten 02 Toepassing van wartemstralers in de St Peter and St Paul kerk in Eisleben. bron: subtilitas



REFERENTIES

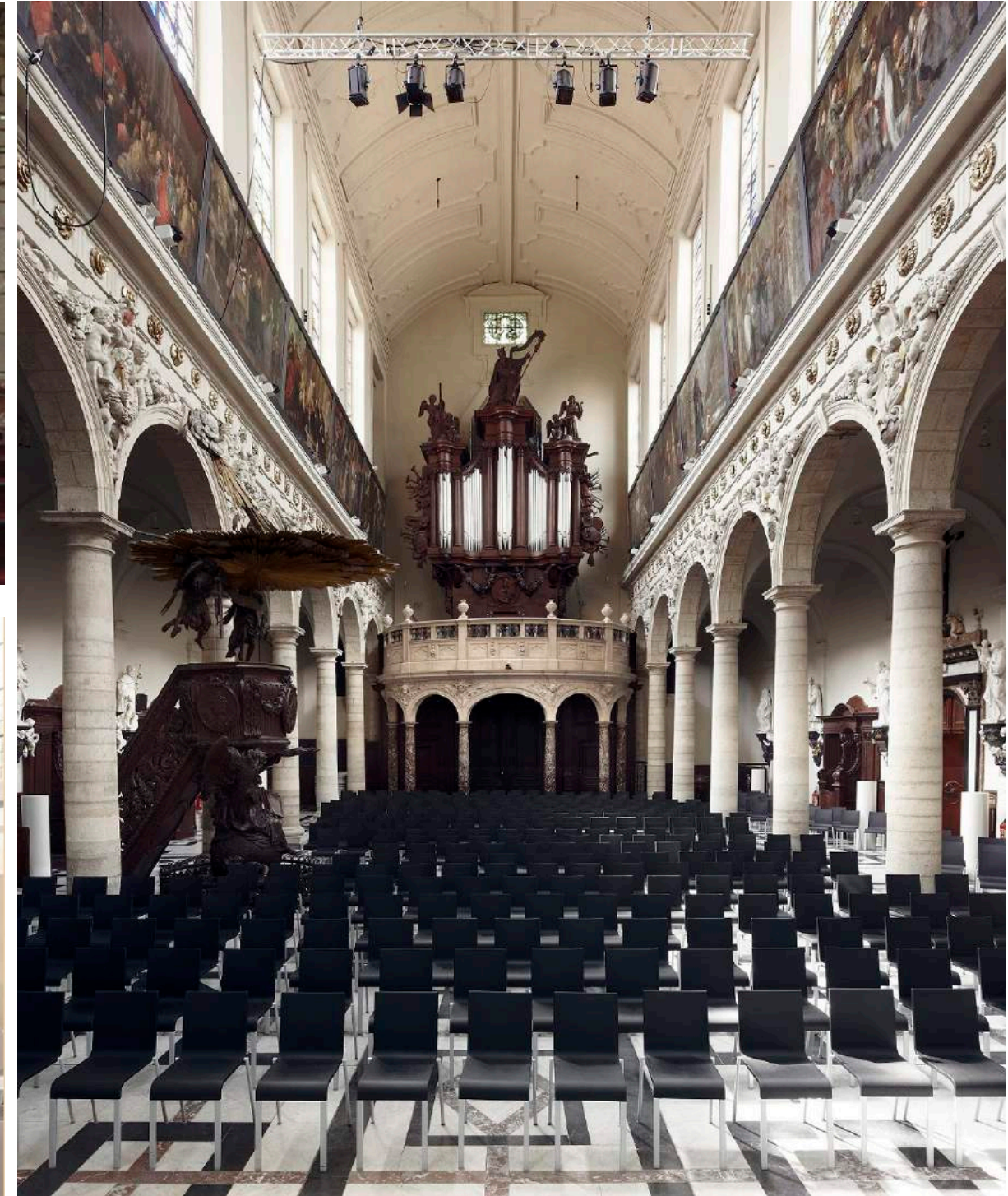
Alternatieve opstelling van altaar, lezenaar en stoelen in de kerkruimte van de Sint-Martinuskerk te Stevoort. bron: Interieur depot



01



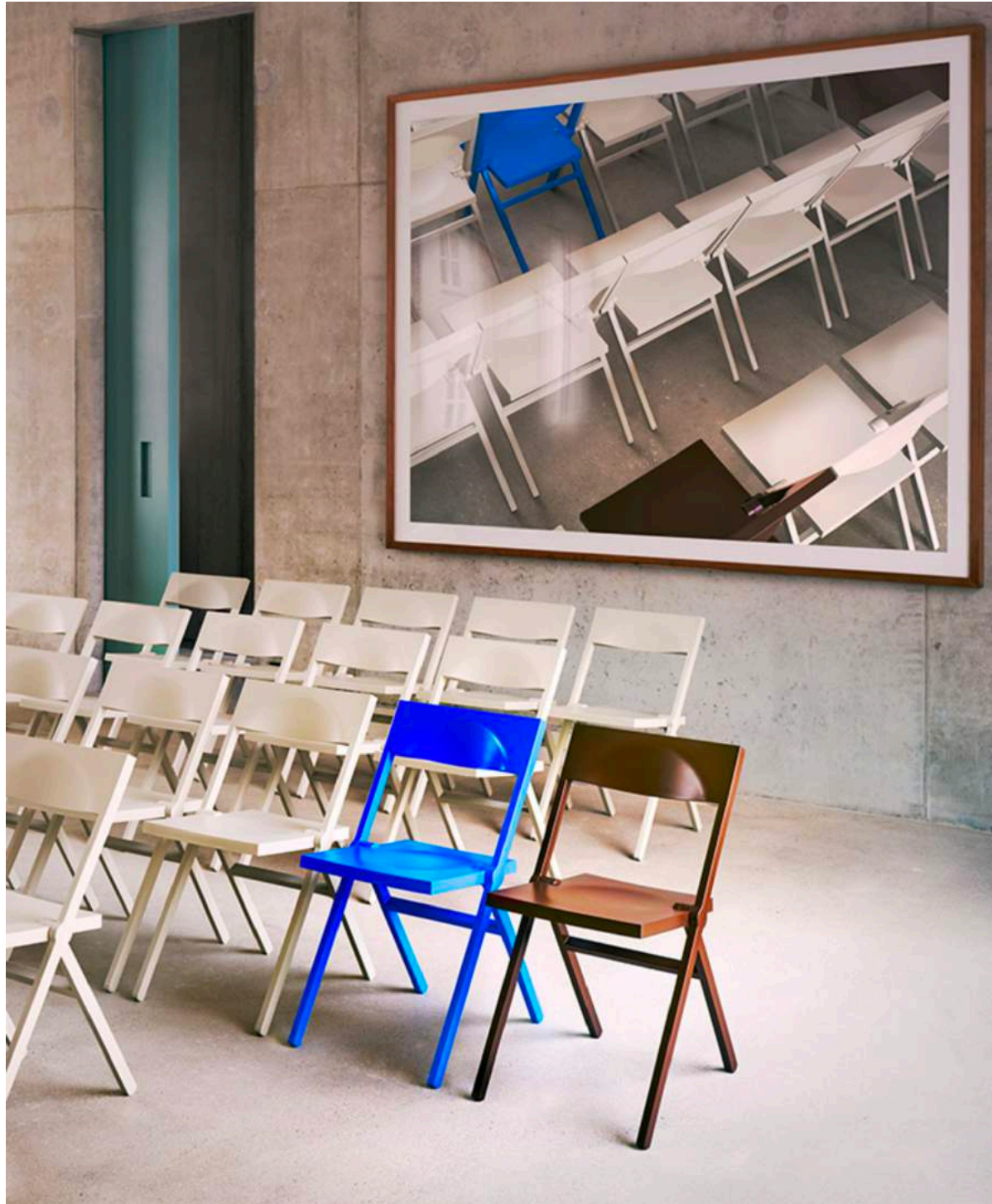
02



03

REFERENTIES

01 Gebruik van de Onze-Lieve-Vrouw Geboortekerk voor concerten. De kerk is uitgeest met klapstoelen voor het flexibel vrijmaken van de centrale kerkruimte voor wisselend gebruik. bron: CRKC 02 Flexibele inrichting van de Roo-kerk in Gontrode met stapelbare stoelen. bron: Parochie Destelbergen Melle 03 Inrichting van de Sint-Augustinuskerk tot muziekcentrum AMUZ. Door het gebruik van stapelbare stoelen kan de ruimte flexibel gebruikt worden voor verschillende activiteiten. bron: Antwerp Convention Bureau



01



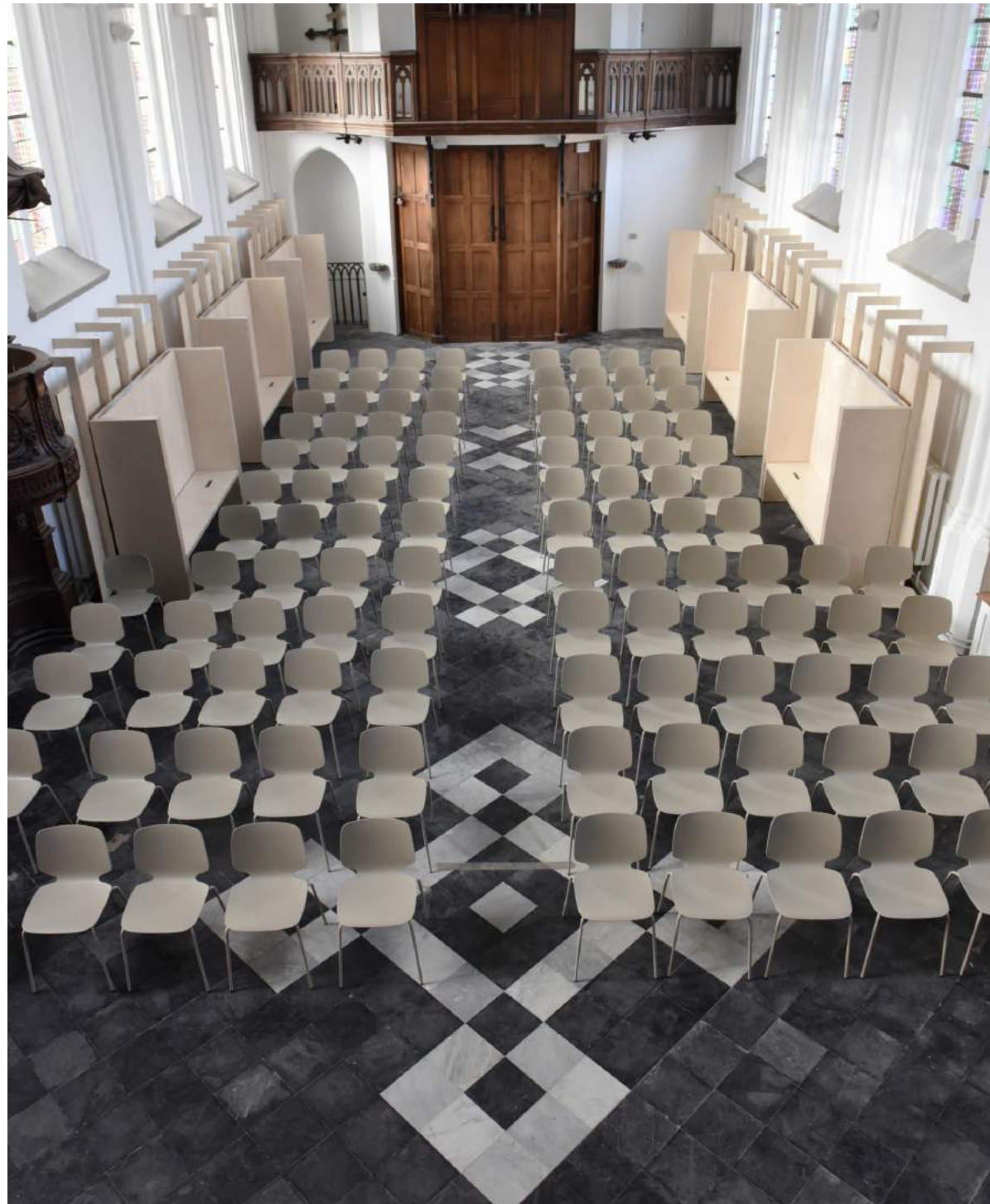
02



03

REFERENTIES

01, 02 & 03 Stapelbare klapstoelen. Ontwerp Piana Alessie Stoel door David Chipperfield architecten. bron: David Chipperfield Architects



01



02



03

REFERENTIES

01 - 03 Flexibele kasten als ruimtescheidende elementen bij herbestemming van de Roo-kerk in Gontrode. bron: www.ad-random.be

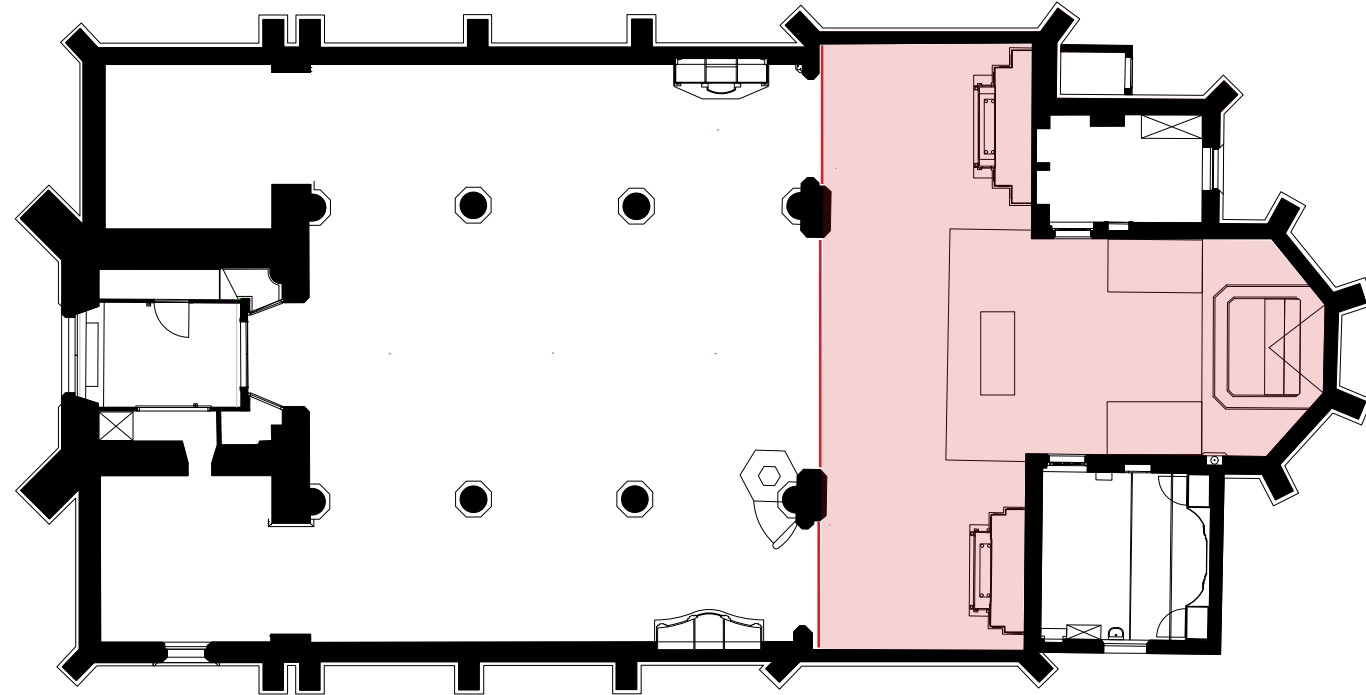
SCENARIO 2

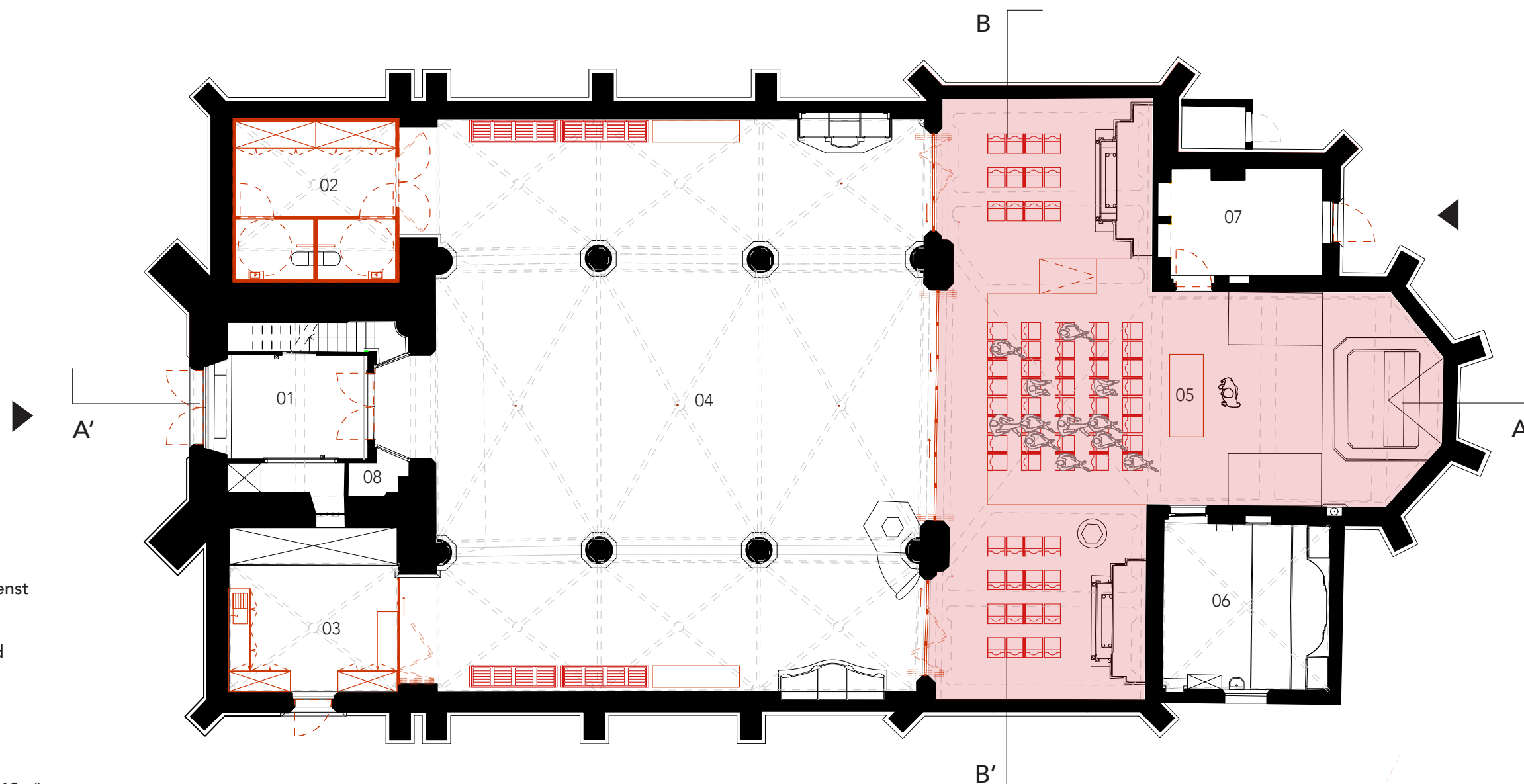
Scenario 2 gaat uit van een minimale interventie met maximaal behoud van de kerkruimte in haar huidige ruimtelijke configuratie. Met oog op het veelzijdig gebruik van de kerkruimte in de toekomst, wordt nagegaan hoe de ruimte optimaal georganiseerd kan worden voor het blijvend organiseren van de (beperkte) eredienst in combinatie met zachte nevenactiviteiten.

Er wordt voorgesteld om iets fundamenteeler, door middel van een 'harde' scheiding - zij het mobiele wanden of een glazen pui, een verkleinde kerkruimte af te scheiden en deze bruikbaar te maken voor het organiseren van de eredienst met verkleinde opkomst. In geval van speciale vieringen met grotere opkomst kan in uitbreiding daarvan de rest van de kerkruimte worden ingezet.

De overige ruimte wordt gebruiksklaar gemaakt als repetitieruimte voor de fanfare. Zo kan de huidige doop- en weekkapel worden ingericht met de nodige logistieke voorzieningen: sanitair en berging. Tegelijk kunnen het vrijgemaakte schip en de zijbeuken gebruikt worden als repetitieruimte, of in het verlengde daarvan plaats bieden aan zachte nevenactiviteiten zoals ruimte voor tentoonstelling, parochiale evenementen en ander polyvalent gebruik.

Bovendien kan met het vervangen van de huidige stoelen door een stapelbare en/of inklapbare variant, de centrale ruimte relatief snel worden vrijgemaakt voor het inrichten in functie van het gewenste gebruik. Door middel van op maat gemaakte mobiele kasten, kunnen de stoelen indien nodig efficiënt opgeborgen worden. De kasten kunnen worden opgesteld tegen de wanden van de zijbeuken.





zone beschikbaar voor de eredienst
oppervlakte = 130m²
capaciteit = 68 plaatsen
scheiding d.m.v. scheidingwand
in glas of met panelen

1 mobiele kast = 25 stoelen

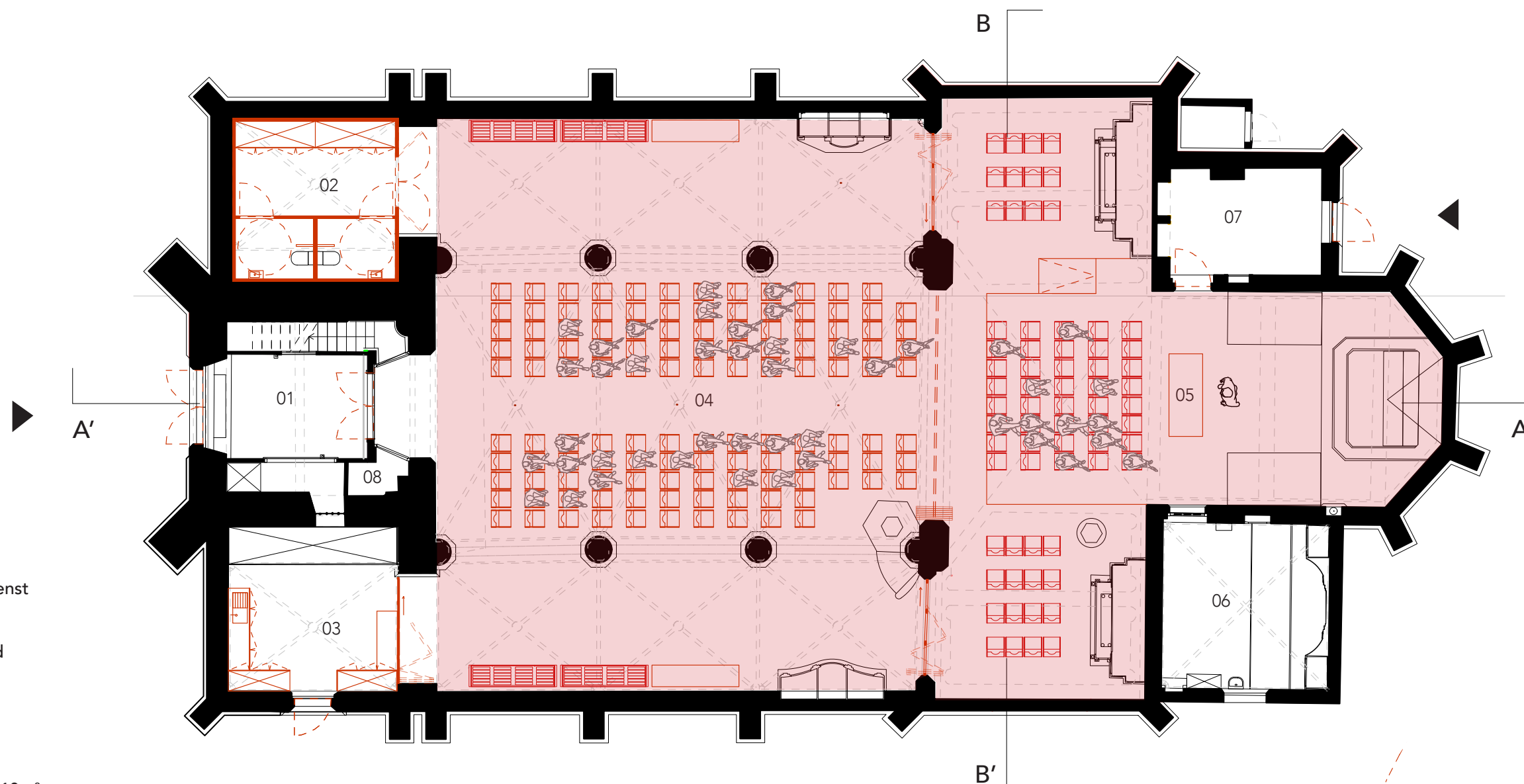
01	Inkomportaal	10m ²
02	Sanitair	20m ²
03	Kitchenette/toog	20m ²
04	Repetitieruimte harmonie	185m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/inkom kapel	12m ²
08	Poetsberging	

SCENARIO 2

Grondplan gelijkvloers



0 1 2 5m



zone beschikbaar voor de eredienst
oppervlakte = 340m²
capaciteit = tot 200 plaatsen
scheiding d.m.v. scheidingswand
in glas of met panelen

1 mobiele kast = 25 stoelen

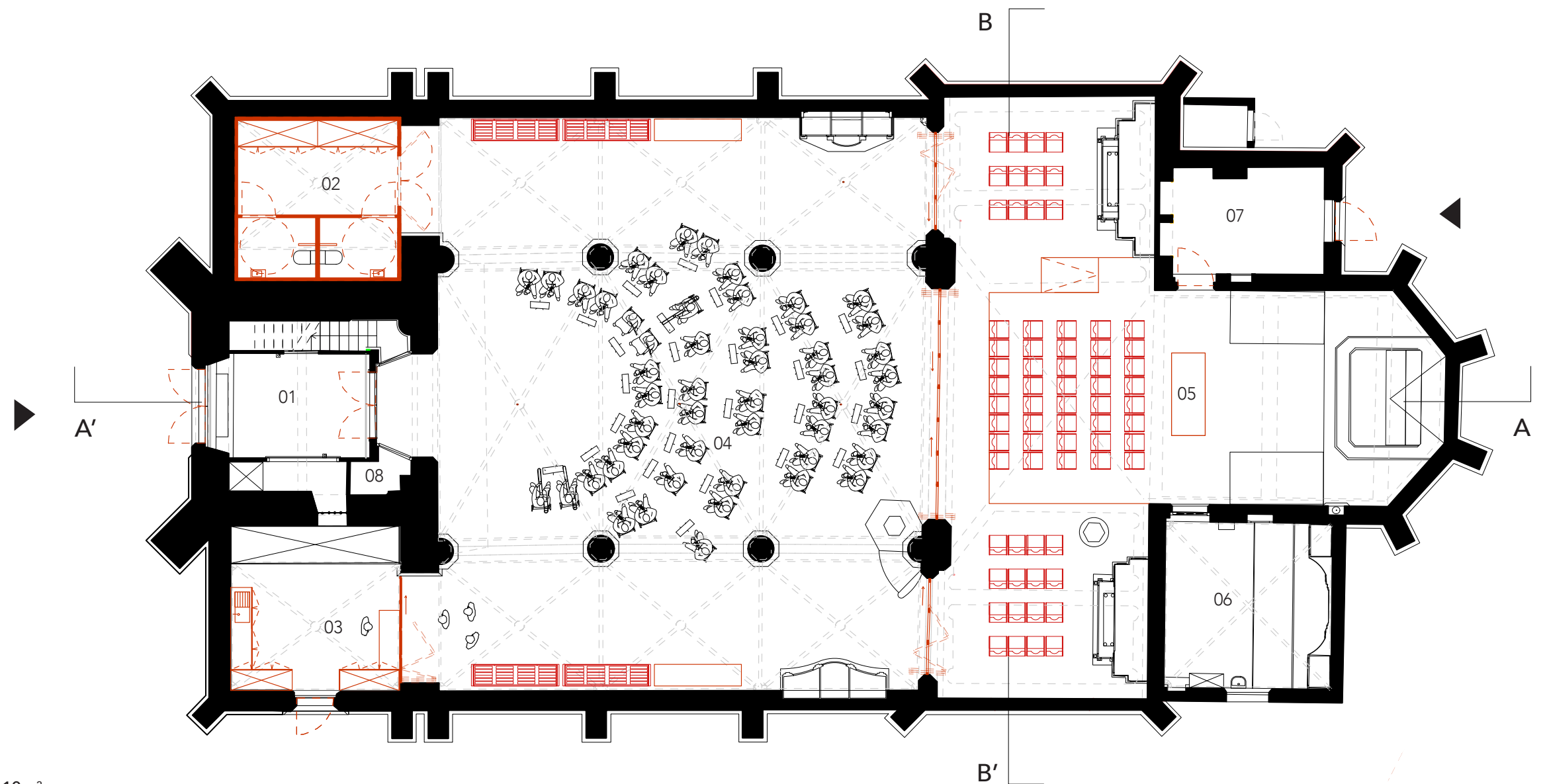
01	Inkomportaal	10m ²
02	Sanitair	20m ²
03	Kitchenette/toog	20m ²
04	Uitbreiding verkleinde kerk	185m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/inkom kapel	12m ²
08	Poetsberging	

SCENARIO 2

Grondplan gelijkvloers



0 1 2 5m

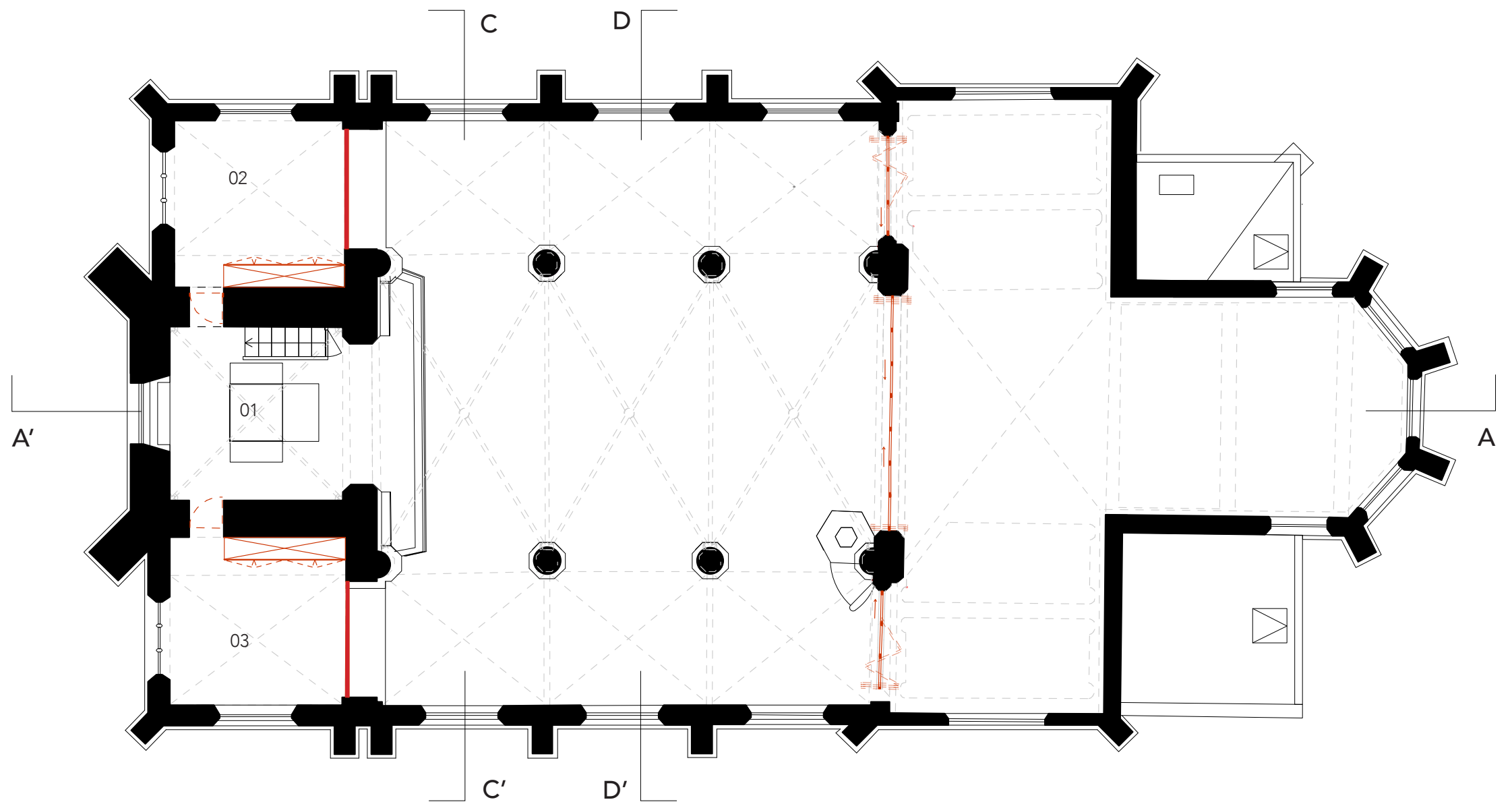


01	Inkomportaal	10m ²
02	Sanitair	20m ²
03	Kitchenette/toog	20m ²
04	Repetitieruimte harmonie	185m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/inkom kapel	12m ²
08	Poetsberging	

SCENARIO 2 - repetitie harmonie
Grondplan gelijkvloers



0 1 2 5m



01	Oksaal	35m ²
02	Berging	20m ²
03	Berging	20m ²

SCENARIO 2 - repetitie harmonie
Grondplan verdieping +1



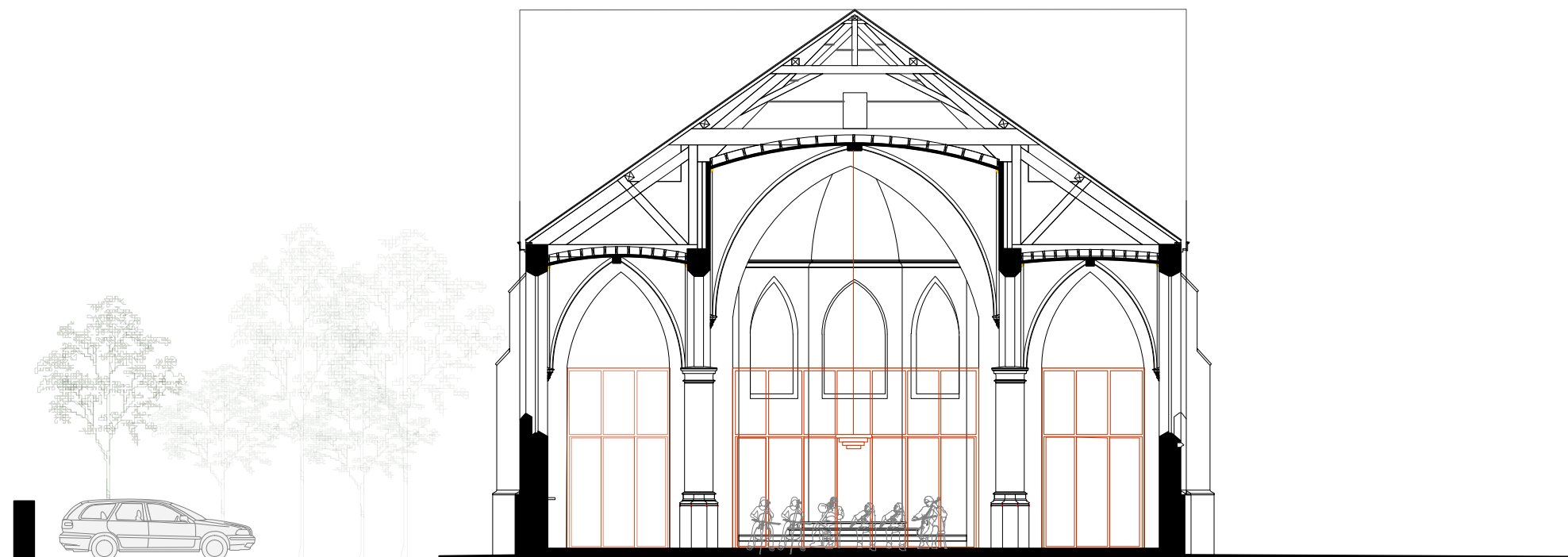
0 1 2 5m

De pendelarmaturen zijn voorzien van
warmtestralers voor het lokaal verwarmen van
de ruimte in functie van het gebruik.

SCENARIO 2
Langsdoorsnede AA' kerk

0 1 2 5m



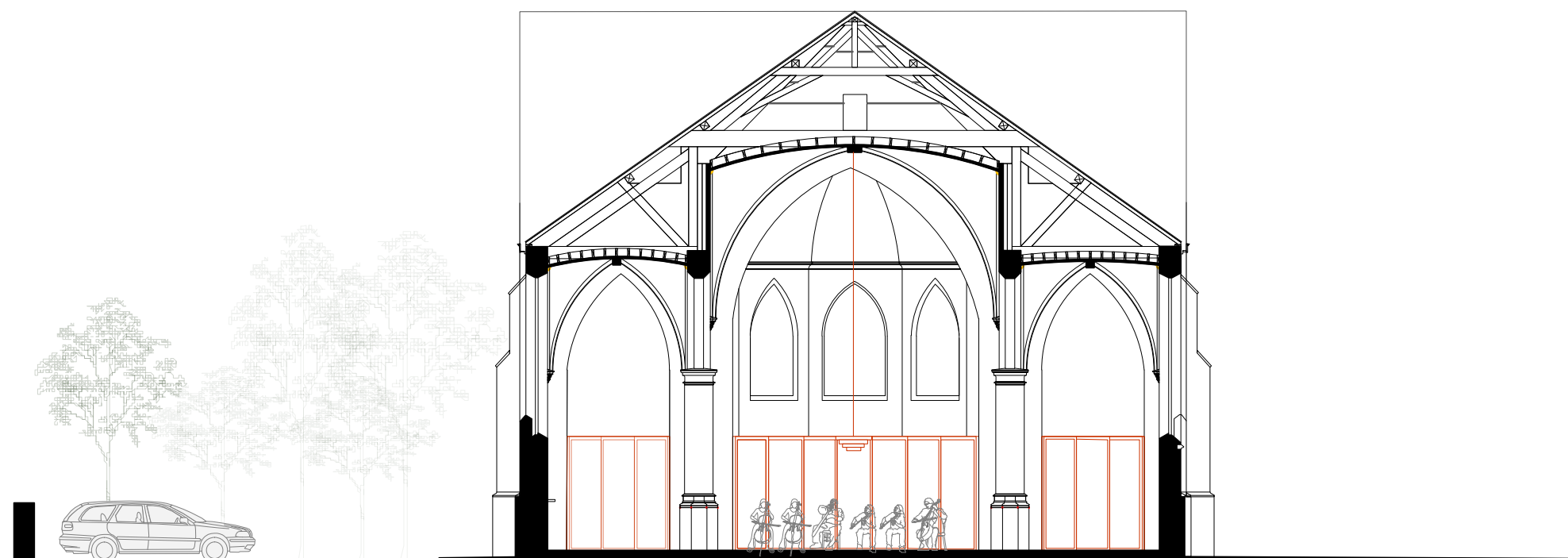


De scheiding tussen kerkship en transept, geconcipieerd als glazen pui (boven) of flexibele wand met openschuifbare panelen (onder). De scheidingswand is niet plafondhoog zodoende de ganse kerkruimte als klankkast voor het orgel te vrijwaren

SCENARIO 2

Dwarsdoorsnede DD' kerk

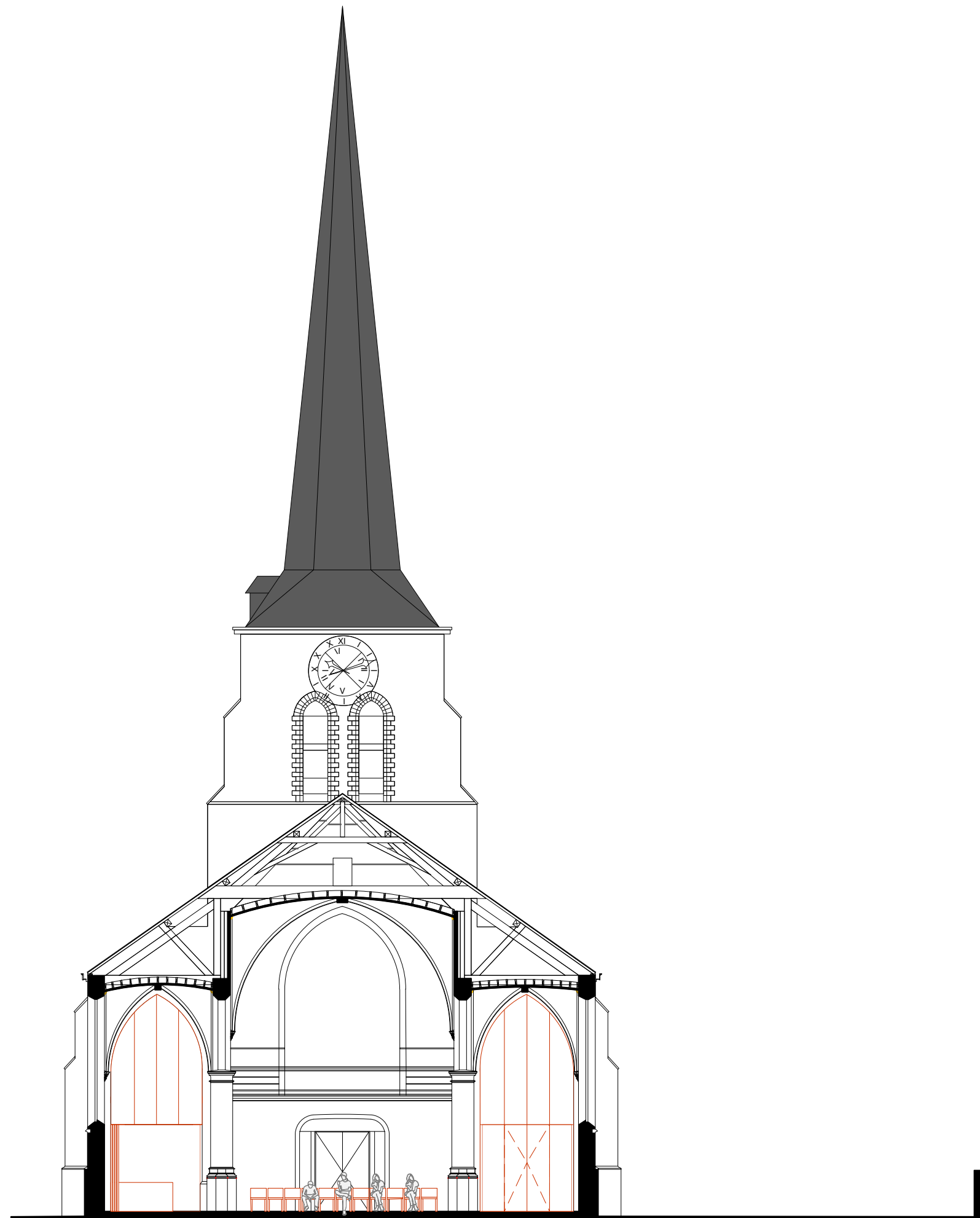
0 1 2 5m

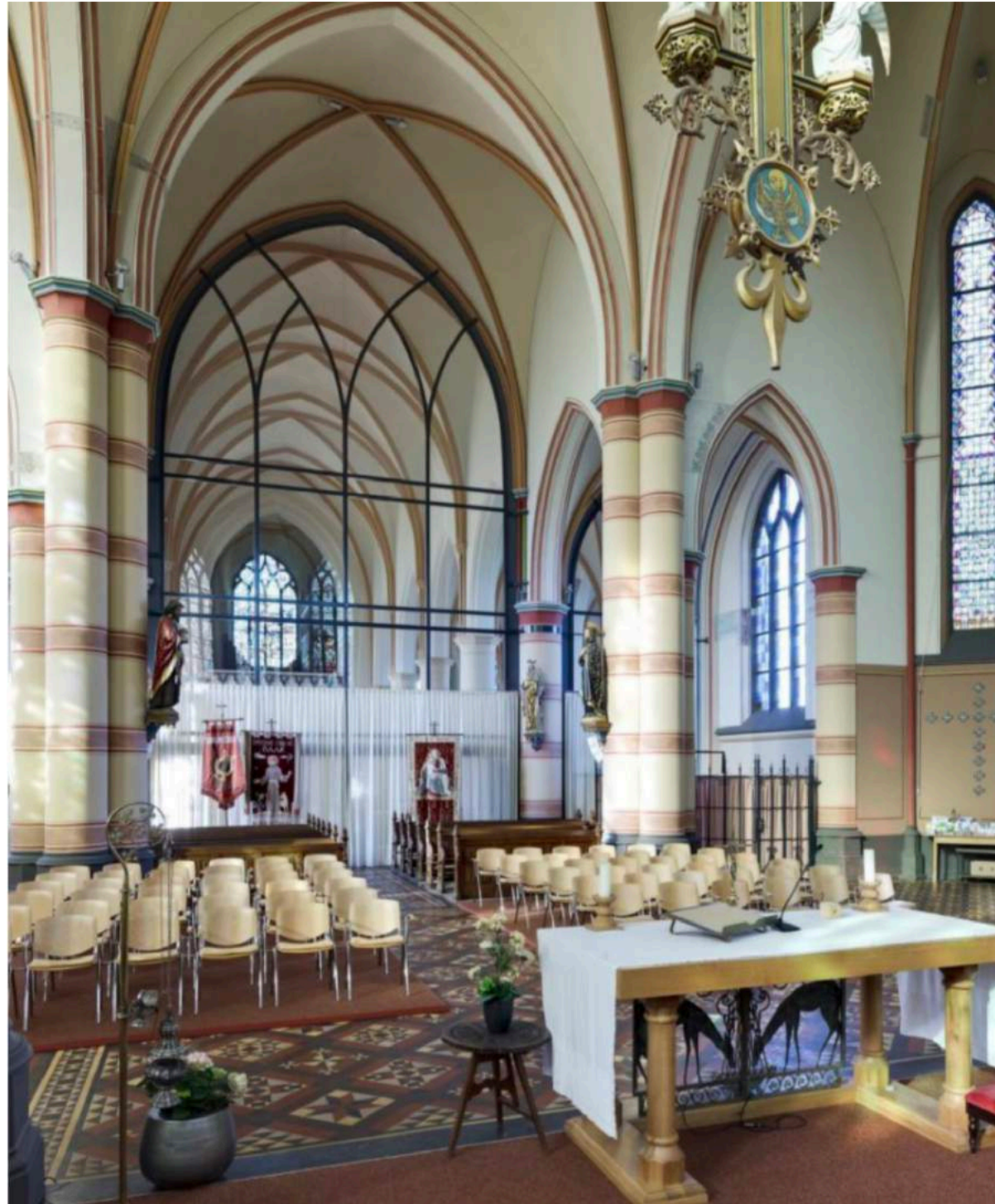


De kapellen achteraan de kerk kunnen worden voorzien van een tussenvloer voor het onderbrengen van bergingen op de verdiepingen. De wand is hier vormgegeven met vaste panelen. Deze worden uitgevoerd in lijn met de opengaande panelen voor het afschermen van de kitchenette/toog, respectievelijk het sanitair op het gelijkvloers.

SCENARIO 2
Dwarsdoorsnede CC' kerk

0 1 2 5m





01



02

REFERENTIES

01 Glazen scheidingswand ter hoogte van het koor in de kapel van Lenneke Mare in Sint-Lambrechts Woluwe. 02 Transformatie van de Zuiderkerk in Enkhuizen door Van Hoogevest Architecten. bron: rookarchitecten.nl



01



03



02



04

REFERENTIES

01 Harmonica wandsysteem in de Kandelaarkerk te Hardenberg. bron: Espero 03 Johannes de Doperkerk Sprundel. bron: innovatiesteunpunt.be 04 Johannes de Doperkerk Sprundel. bron: Landelijke Gilden Nationaal

SCENARIO 3

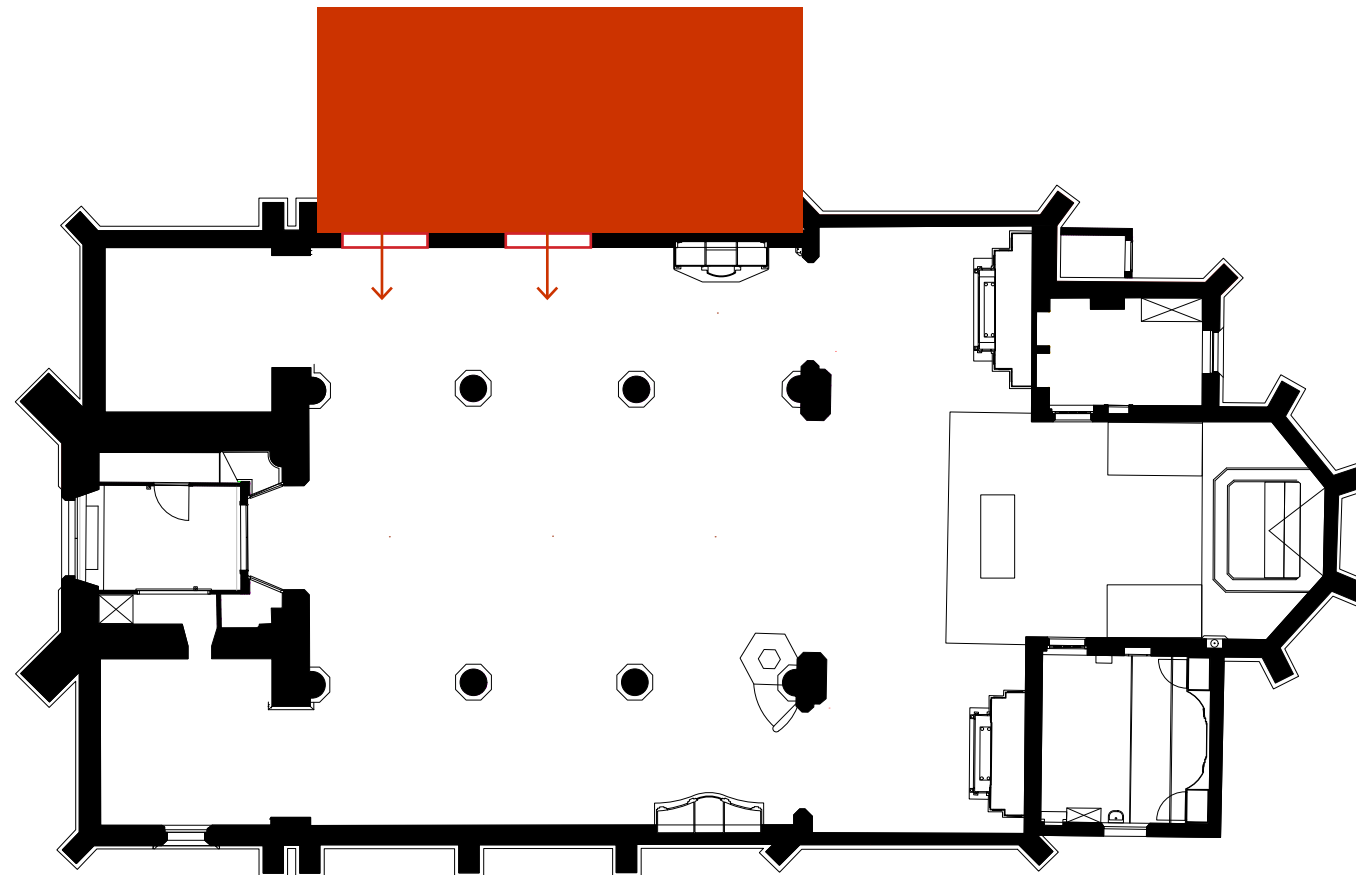
Scenario 3 bouwt verder op de voorgaande scenario's. Zo blijven de aannames voor inrichting van de verkleinde kerk van toepassing. Bovendien blijft de uitbreiding van de religieuze ruimte in geval van grotere opkomst gegarandeerd.

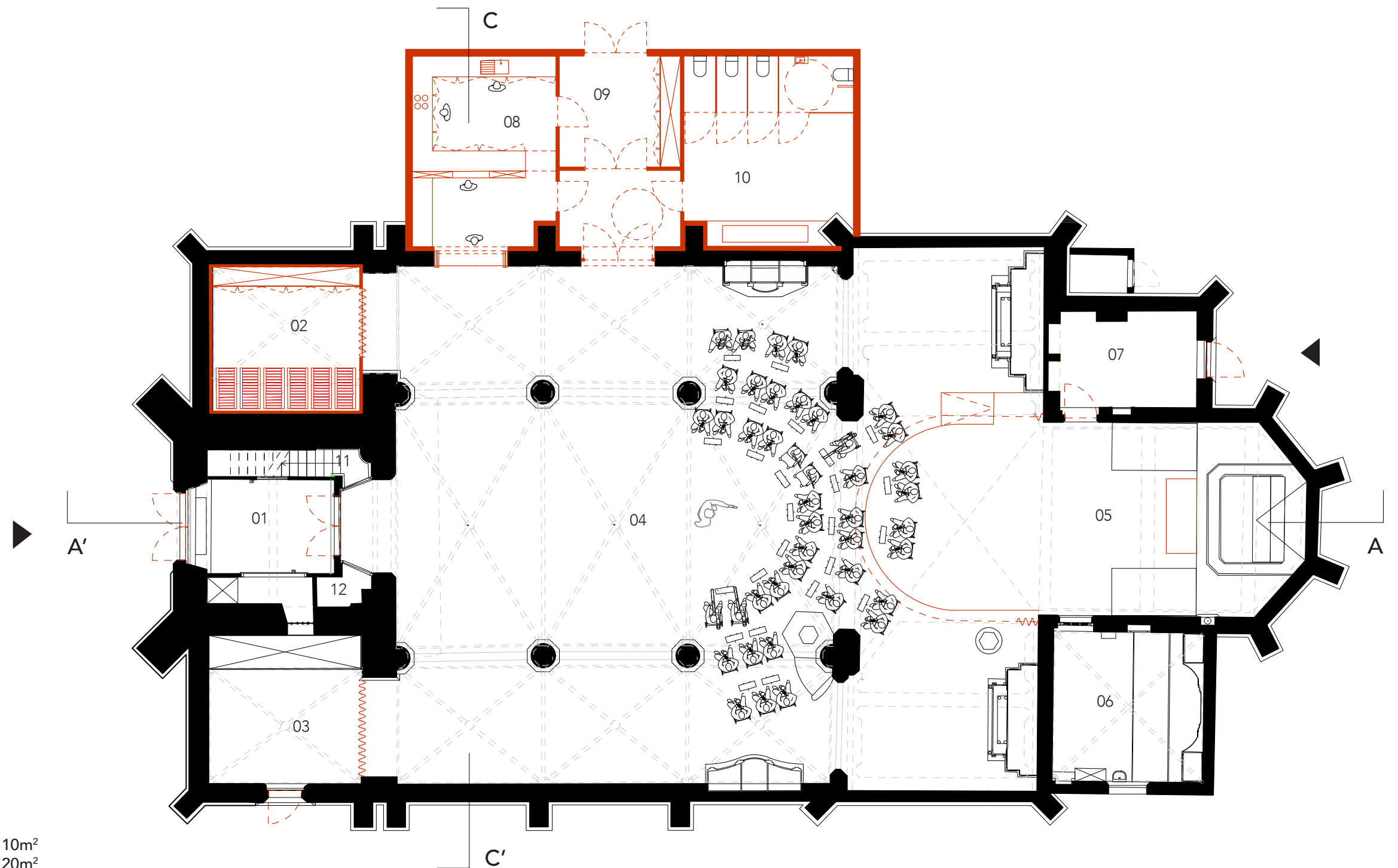
Om te beantwoorden aan de logistieke en organisatorische randvoorwaarden gesteld in het programma van eisen, wordt in dit scenario uitgegaan van een meer ingrijpende interventie door uitbreiding van het huidige kerkvolume met een beperkte aanbouw. Het creëren van deze bijkomende ruimte beoogt een optimalisatie van de beschikbare oppervlakte in functie van het maximaal vrijwaren van de monumentale kerkruimte. Om de toegankelijkheid vanuit de kerkruimte te garanderen, dienen twee openingen in de noordelijke zijbeuk te worden gemaakt.

Deze annex biedt ruimte aan voldoende sanitairen en een kitchenette met drankenberging. Een geïntegreerde toog/bar maakt de connectie tussen kitchenette en kerkruimte en kan gebruikt worden na repetities of voor het organiseren van drankbedeling na een dienst of bij het organiseren van recepties.

De voormalige doop- en weekkapel kunnen ingezet worden als functionele bergruimte in het verlengde van de kerkruimte, afsluitbaar met behulp van een gordijn.

De vrijgemaakte kerkruimte wordt gebruiksklaar gemaakt als repetitieruimte voor de fanfare. Zo kunnen het schip en de zijbeuken kunnen gebruikt worden als repetitieruimte, of in het verlengde daarvan plaats bieden aan zachte nevenactiviteiten zoals ruimte voor tentoonstelling, parochiale evenementen en ander polyvalent gebruik.





01	Inkomportaal	10m ²
02	Berging	20m ²
03	Berging	20m ²
04	Repetitieruimte harmonie	185m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/inkom kapel	12m ²
08	Uitbreiding - keuken/toog	25m ²
09	Uitbreiding - berging	12m ²
10	Uitbreiding - sanitair	27m ²

SCENARIO 3

Grondplan gelijkvloers



0 1 2 5m

SCENARIO 3
Langsdoorsnede AA' kerk

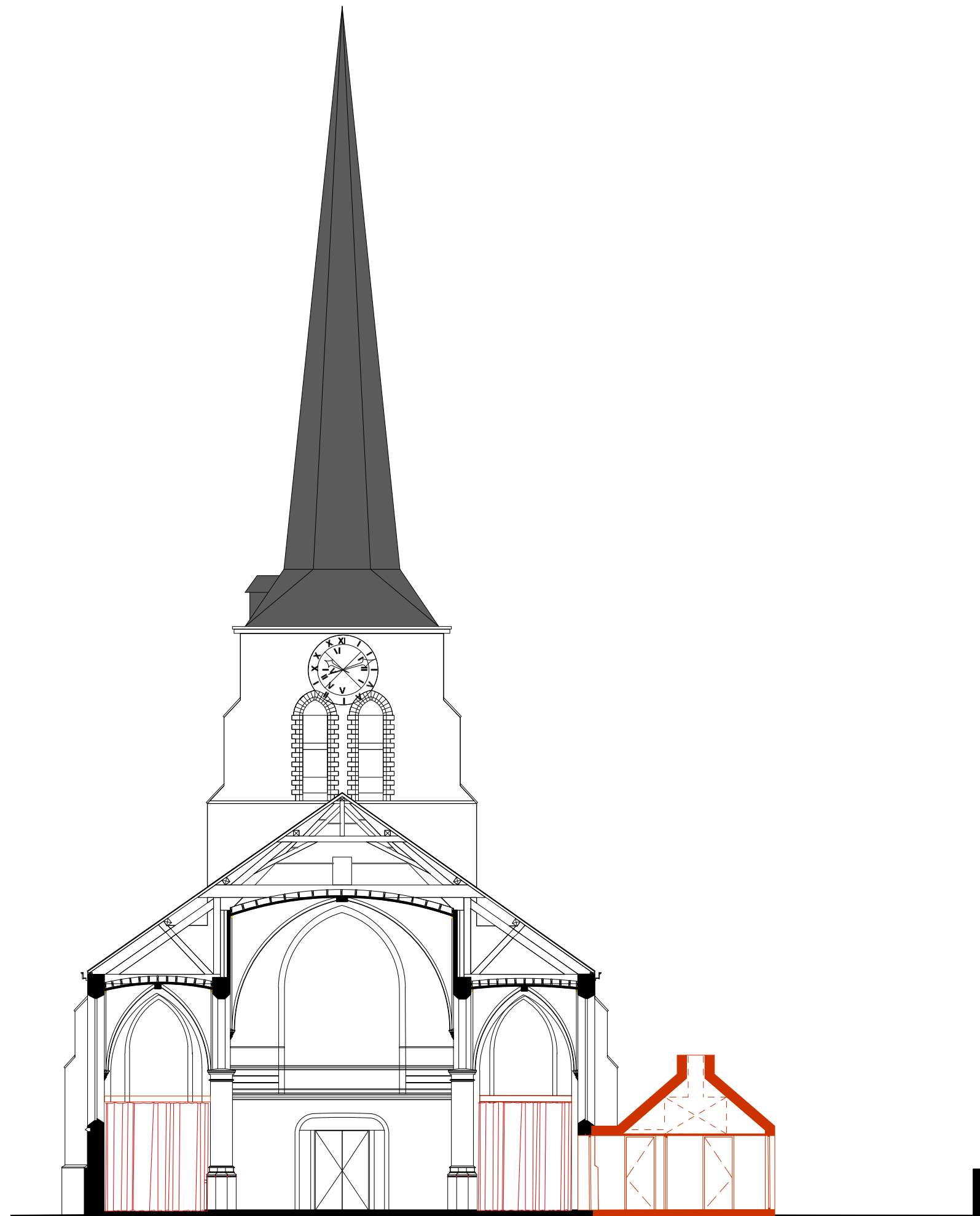
0 1 2 5m



De nieuwe stookinstallatie kan een plaats krijgen op de zolderverdieping van de aan de kerk toegevoegde logistieke annex. Daarmee wordt de ruimte langs de verkleinde kerk gevrijwaard en kan ze dienstdoen als bergruimte in combinatie met een autonome inkomhal tot de kapel.

SCENARIO 3
Dwarsdoorsnede CC' kerk

0 1 2 5m









01



02



03

REFERENTIES

01 & 02 St. Mary's Medieval Mile Museum. bron: archdaily 03 St. Mary's Medieval Mile Museum. bron: viewpictures.co.uk



01



02



03

REFERENTIES

01 Winchester University Chapel in Hampshire, uitbreiding door Design Engine Architects. bron: e-architects 02 Interieur Winchester University Chapel in Hampshire. Er werden twee openingen gemaakt in de zijgevel van de kapel om de connectie met de nieuw gemaakte uitbreiding te verzerkeren. bron: pinterest. 03 Winchester University Chapel in Hampshire, uitbreiding door Design Engine Architects. bron: archello

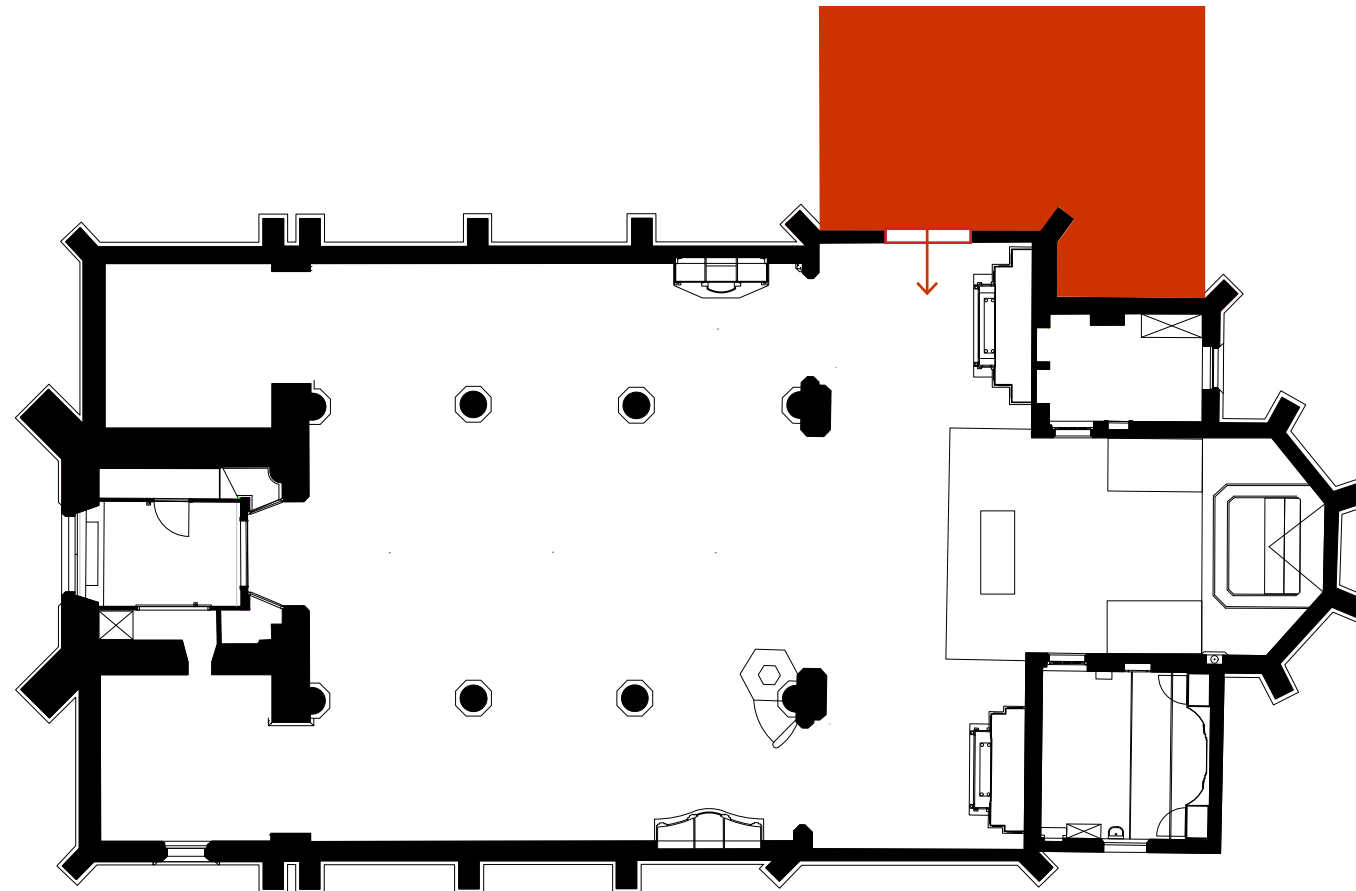
SCENARIO 4

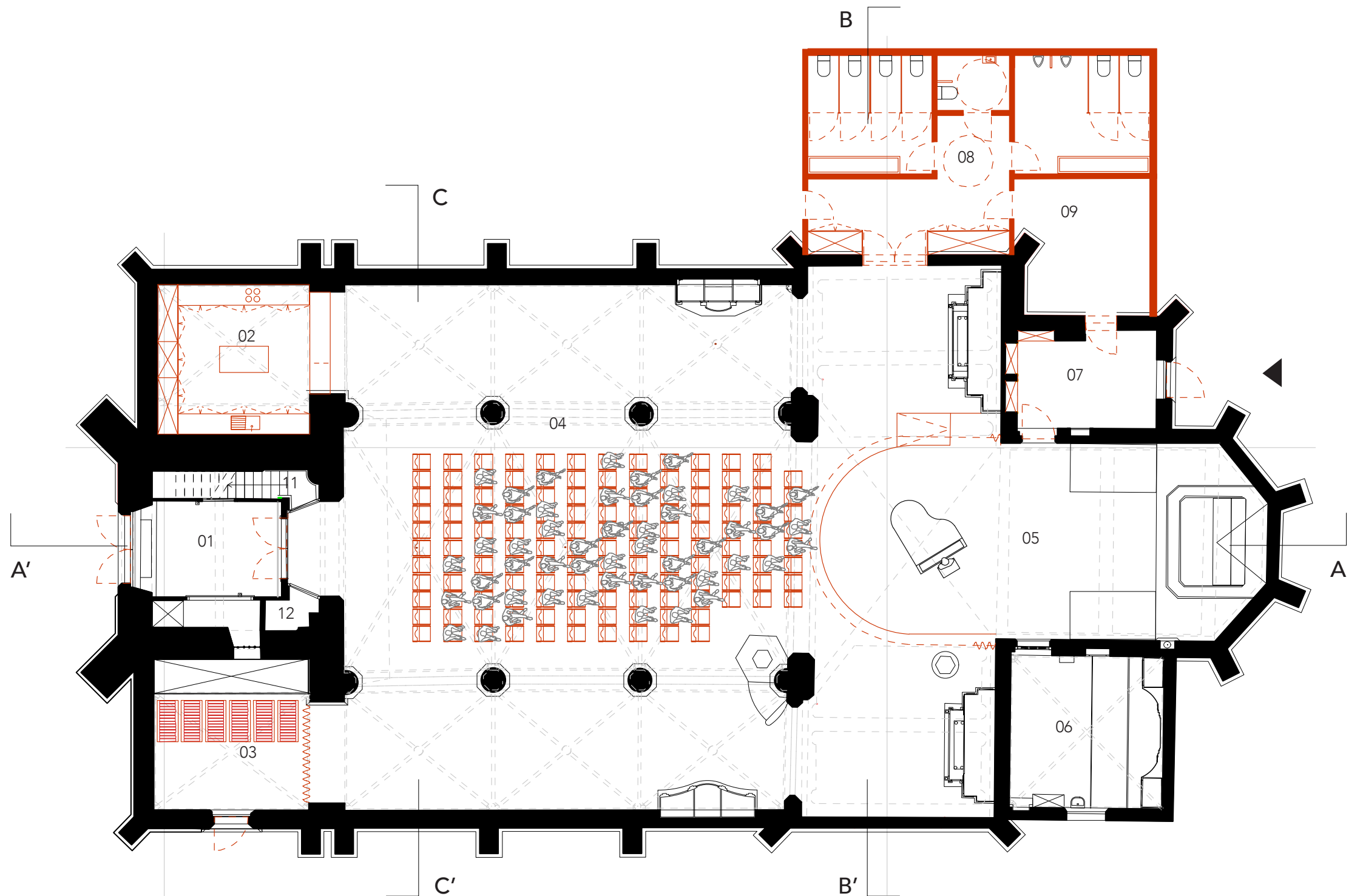
Scenario 4 bouwt verder op scenario 1. Zo blijven de aannames voor inrichting van de verkleinde kerk van toepassing. Bovendien blijft de uitbreiding van de religieuze ruimte in geval van grotere opkomst gegarandeerd.

Om te beantwoorden aan de logistieke en organisatorische randvoorwaarden gesteld in het programma van eisen, wordt in dit scenario uitgegaan van een meer ingrijpende interventie door uitbreiding van het huidige kerkvolume met een beperkte aanbouw. Het creëren van deze bijkomende ruimte beoogt een optimalisatie van de beschikbare oppervlakte in functie van het maximaal vrijwaren van de monumentale kerkruimte. Om de toegankelijkheid vanuit de kerkruimte te garanderen, dient een opening gemaakt te worden in de noordwand van het transept, naast het altaar Onze-Lieve-Vrouw. Deze annex biedt ruimte aan voldoende sanitair en een ruime berging.

De voormalige doop- en weekkapel kunnen ingezet worden als functionele kitchenette met geïntegreerde toog. Deze kan gebruikt worden na repetities of voor het organiseren van drankbedeling na een dienst of bij het organiseren van recepties.

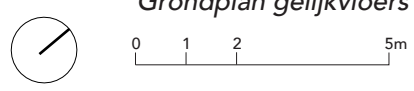
De vrijgemaakte kerkruimte wordt gebruiksklaar gemaakt als repetitieruimte voor de fanfare. Zo kunnen het schip en de zijbeuken kunnen gebruikt worden als repetitieruimte, of in het verlengde daarvan plaats bieden aan zachte nevenactiviteiten zoals ruimte voor tentoonstelling, parochiale evenementen en ander polyvalent gebruik.

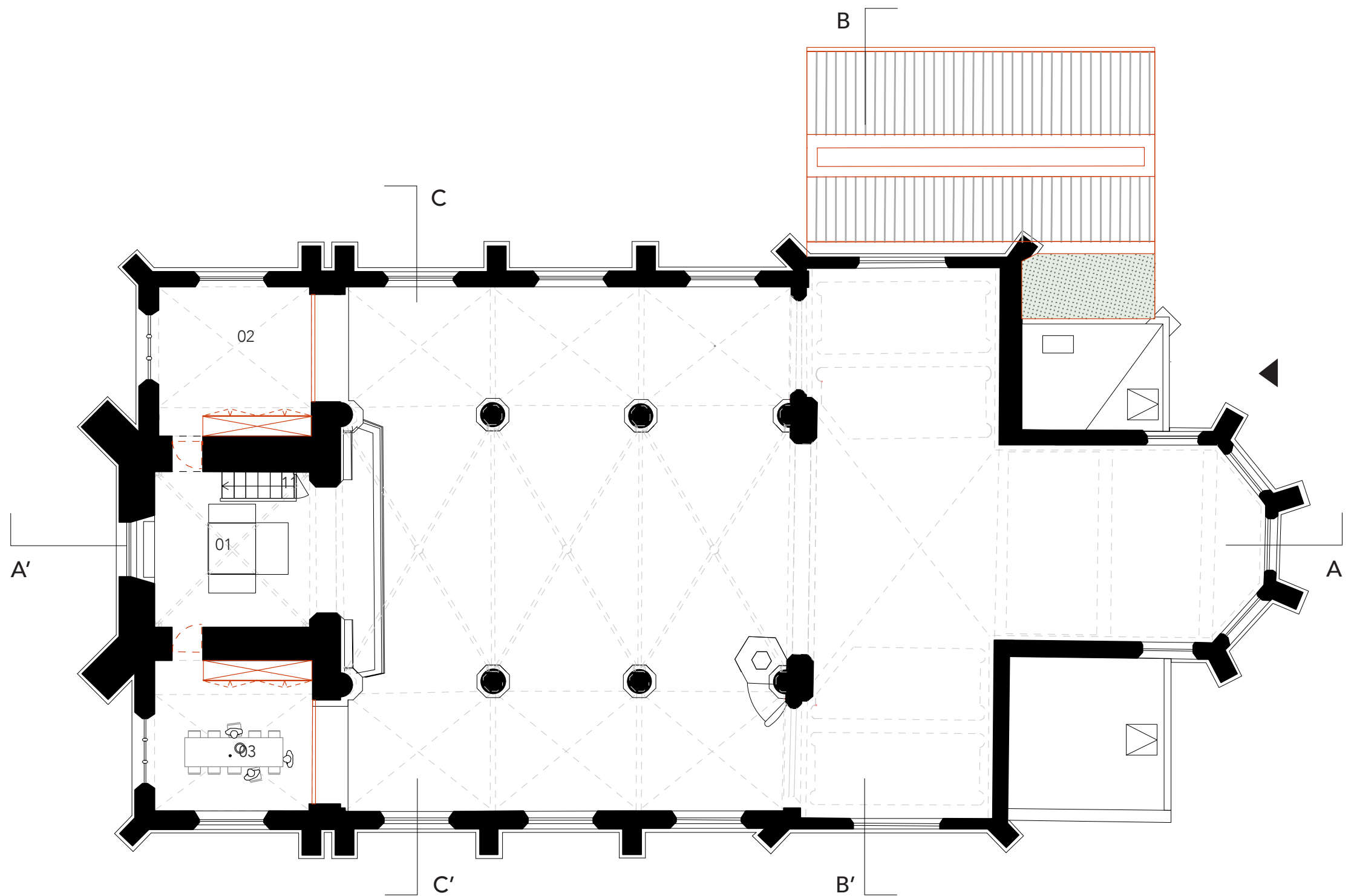




01	Inkomportaal	10m ²
02	Kitchenette/toog	20m ²
03	Berging	20m ²
04	Repetitieruimte harmonie	185m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/inkom kapel	12m ²
08	Sanitair	29m ²
09	Berging	15m ²

SCENARIO 4
Grondplan gelijkvloers





01	Oksaal	35m ²
02	Multifunctionaal lokaal	20m ²
03	Multifunctionaal lokaal	20m ²

SCENARIO 4
Grondplan verdieping +1



0 1 2 5m

SCENARIO 4
Langsdoorsnede AA' kerk

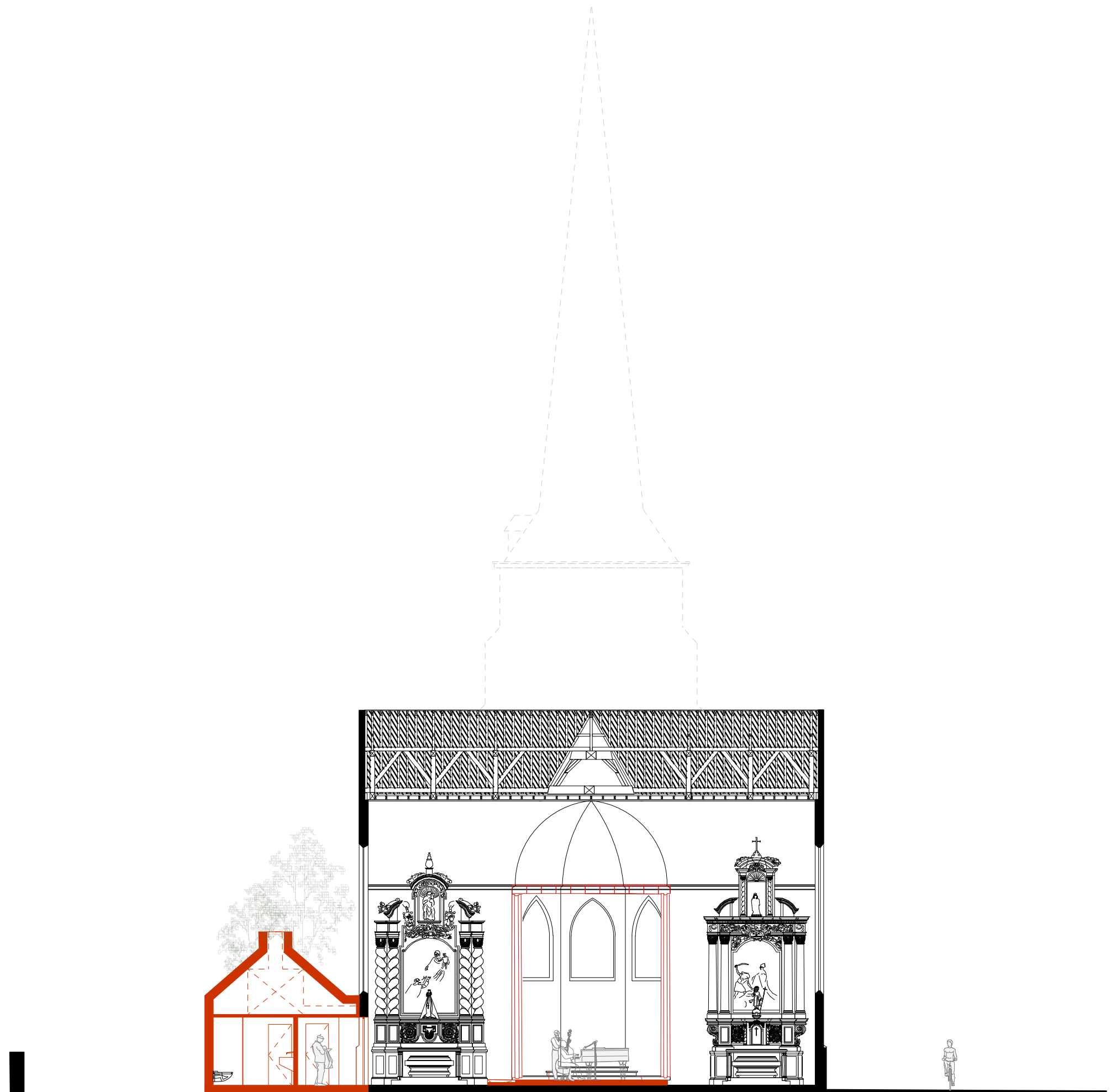
0 1 2 5m



De nieuwe stookinstallatie kan een plaats krijgen op de zolderverdieping van de aan de kerk toegevoegde logistieke annex. Daarmee wordt de ruimte langs de verkleinde kerk gevrijwaard en kan ze dienstdoen als bergruimte in combinatie met een autonome inkomhal tot de kapel.

SCENARIO 4
Dwarsdoorsnede BB' kerk

0 1 2 5m

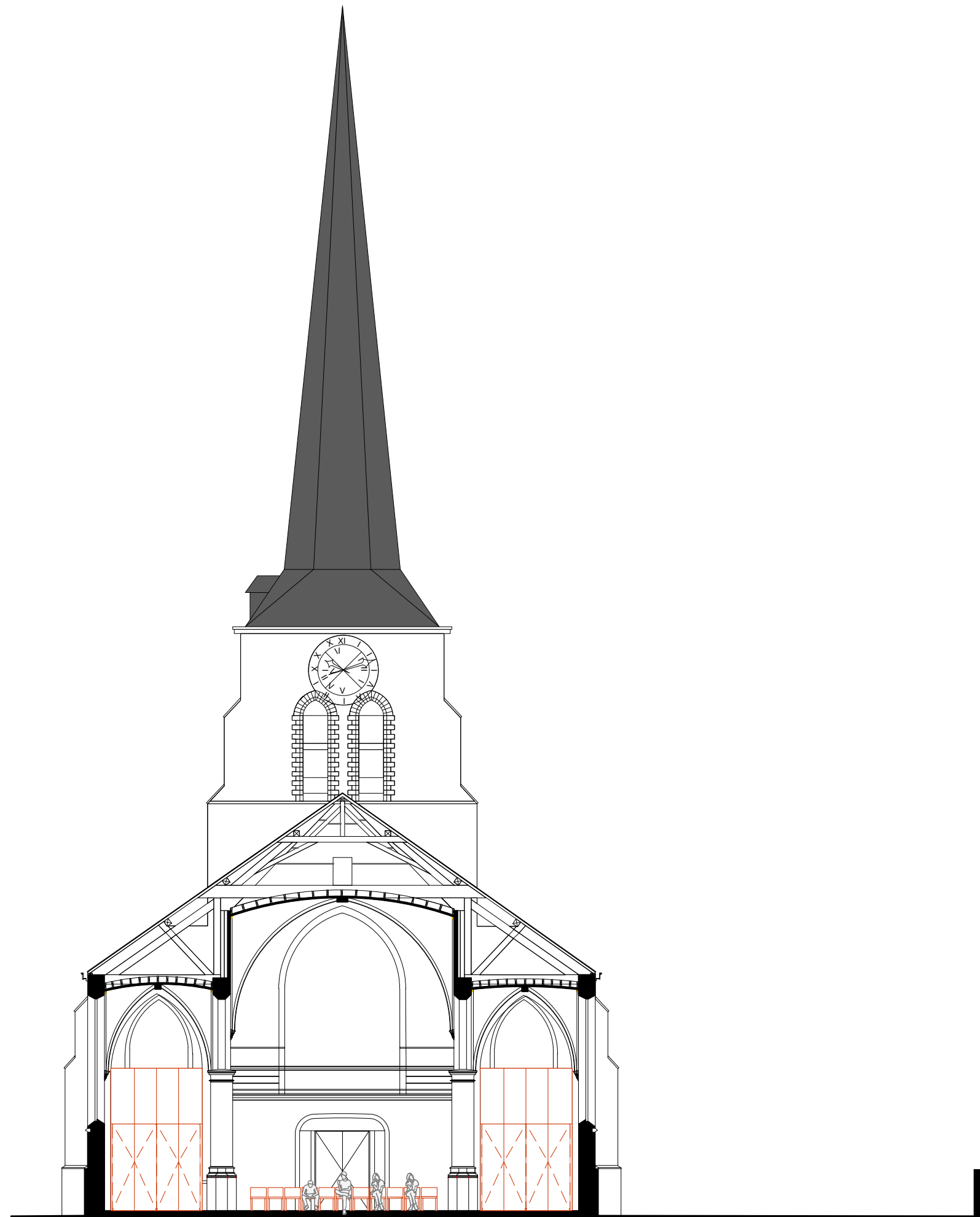


De kapellen achteraan de kerk kunnen worden voorzien van een tussenvloer voor het onderbrengen van bijkomende lokalen op de verdiepingen. De wand is hier vormgegeven als borstwering met vaste panelen. Deze worden uitgevoerd in lijn met de opengaande panelen voor het afschermen van de kitchenette/toog, respectievelijk het sanitair op het gelijkvloers.

SCENARIO 4

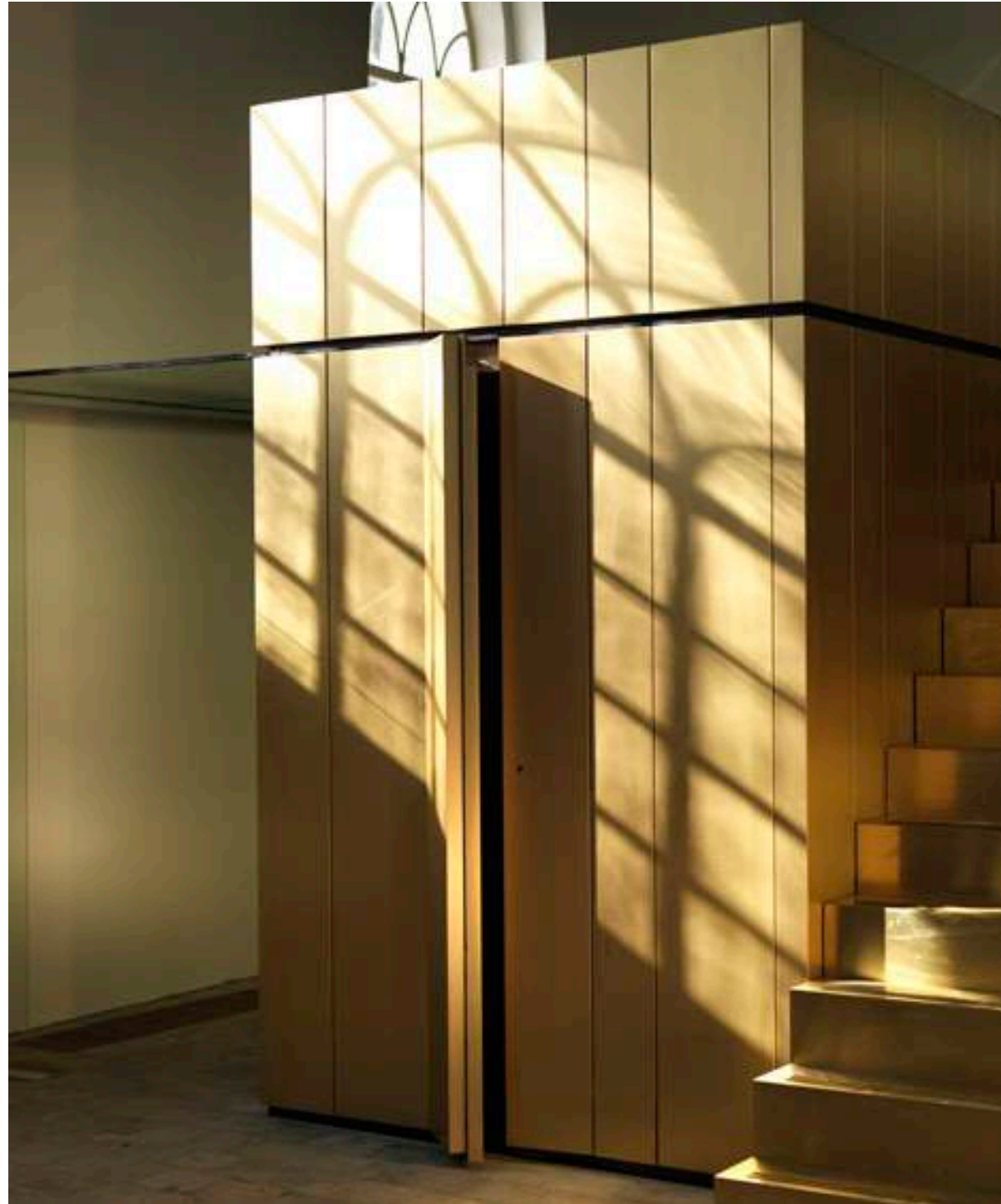
Dwarsdoorsnede CC' kerk

0 1 2 5m





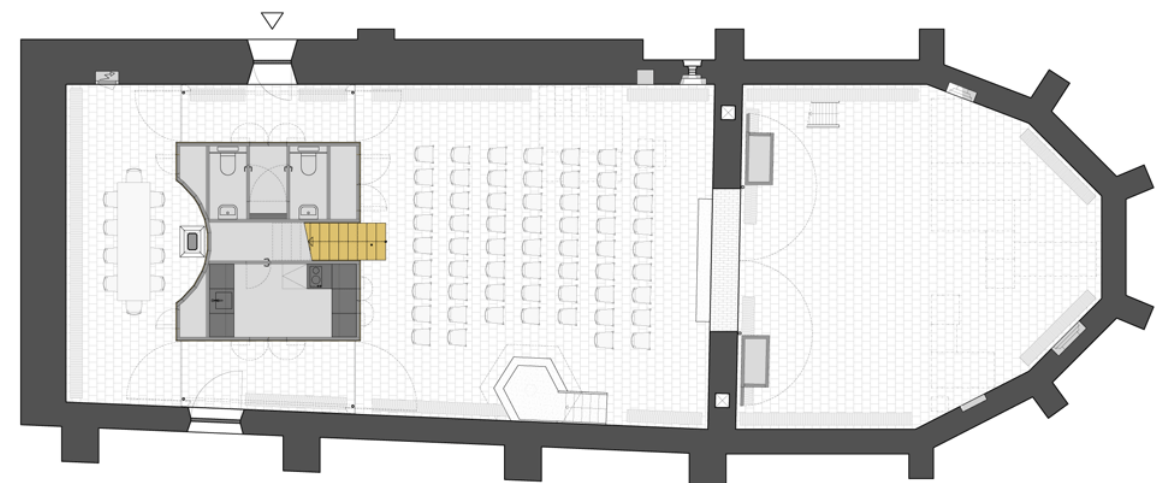




01



02



03

REFERENTIES

01, 02 & 03 Reconvertie Leegkerk te Groningen door awg architecten. Het box-in-box volume dat in de kerk werd geplaatst herbergt sanitair en een kleine kitchenette. bron: Dezeen



REFERENTIES

01 Afscheiding van een kleine vergaderruimte in één van de zijkapellen van Sint-Annakerk te Breda. bron: oomenarchitecten

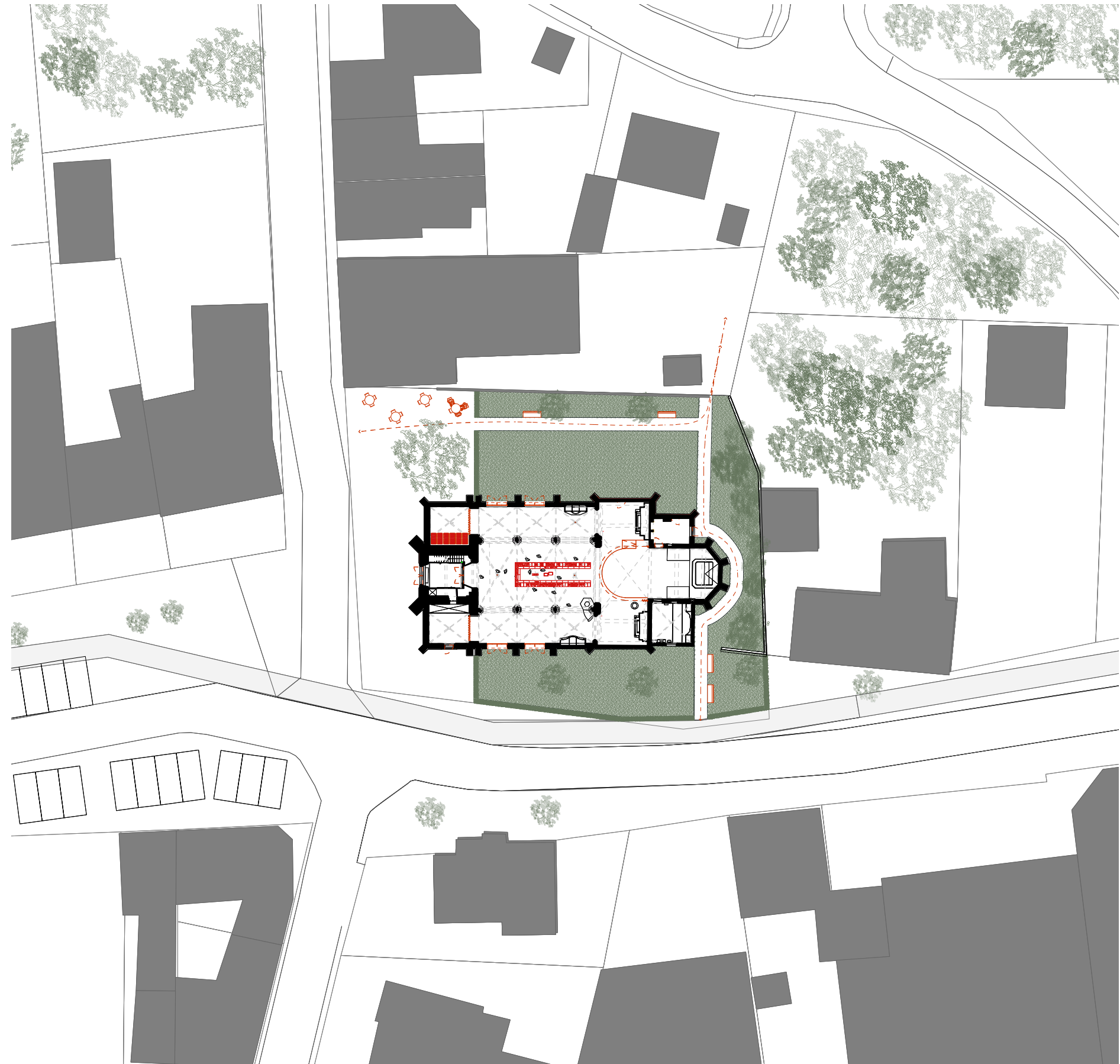
DEEL 4. 'PLUS SCENARIO'

In het plusscenario wordt er uitgezoomd naar de kerk en haar directe omgeving en wordt ingezet op het versterken van de betekenis van het kerkgebouw binnen het dorpsweefsel van Eindhout.

Waar de kerk zich vandaag verhoudt als monumentaal gebouw op een als het ware verhard 'parkeereiland' binnen de dorpskern, wil dit scenario de kerk opnieuw op de kaart zetten als ontmoetingsplek. Een multi-inzetbare verblijfsruimte voor en door de buurt, een hernieuwde centrumplek.

De volledige kerkruimte wordt gevrijwaard voor polyvalent publiek gebruik. De logistieke ontsluiting kan gebeuren, in functie van het gewenste programma (minimaal) in de bestaande nevenruimtes zij het (maximaal) in een aan de kerk toegevoegde annex. Het plusscenario doet in geen geval een uitspraak in die zin.

Wel wordt er gepleit voor een onthardingsstrategie, waarbij de footprint van het voormalige en volledig verdwenen kerkhof inspiratie biedt. De zone rondom de kerk herschikken als groene buffer, biedt het centrum van Eindhout een groen hart voor de buurt. Een dorpsparkje als het ware. De trage doorsteken maken de groene site optimaal doorwaadbaar en het voorzien van bomen en functioneel groen geven de plek een onmiskenbare verblijfskwaliteit.





01



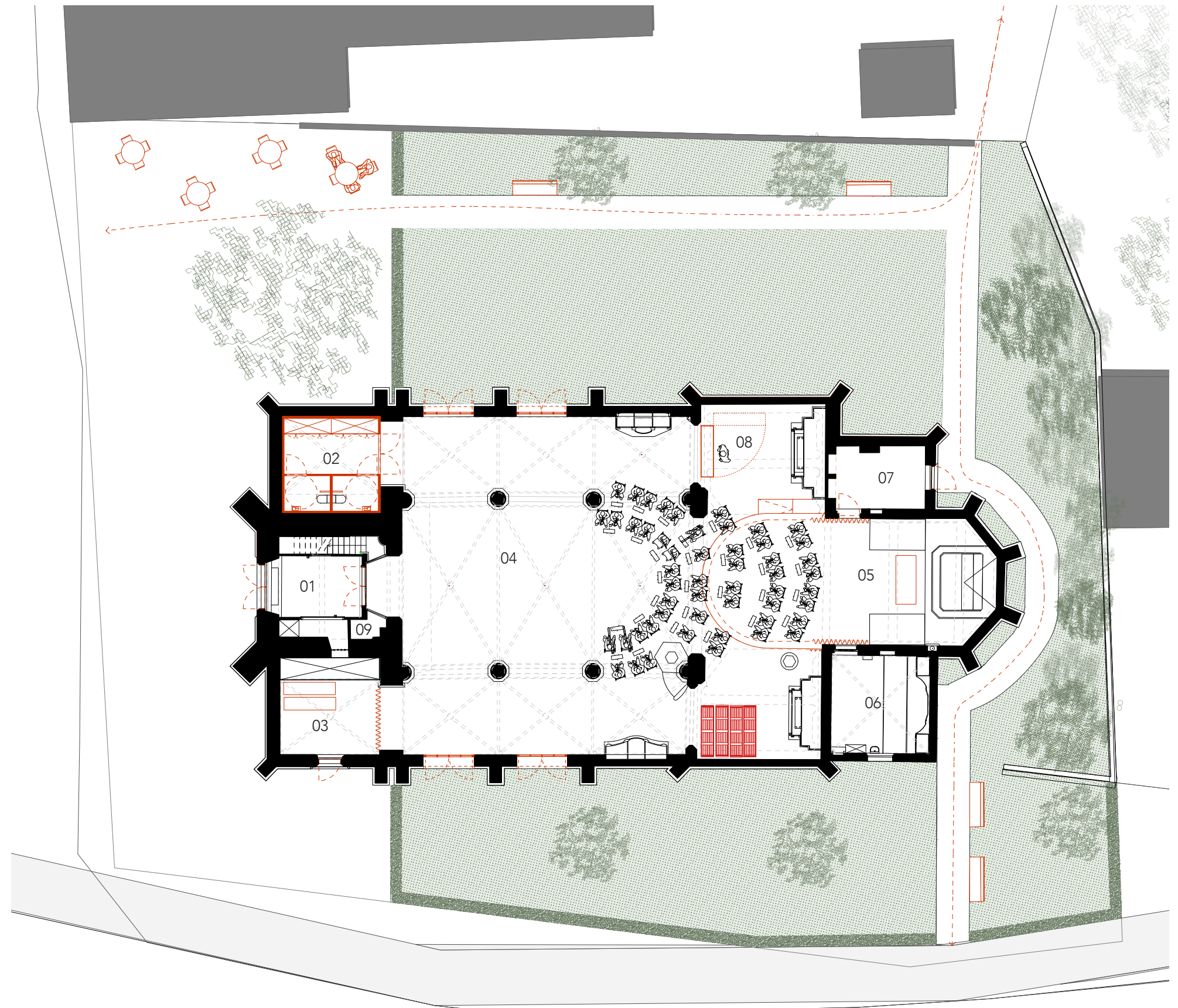
02



03

HISTORISCH BEELDMATERIAAL

Historische foto's van de kerk met het ommuurde (later omheinde) kerkhof. Deze geven inspiratie voor het herinterepreteren van de vandaag verharde buitenruimte en parkeerstroken rondom de kerk. De footprint van het voormalige kerkhof kan aanleiding geven voor het intekenen van een nieuw dorpspark in connectie met de functioneel nevenbestemde (en op termijn herbestemde) kerk. bron: beheersplan ARAT.

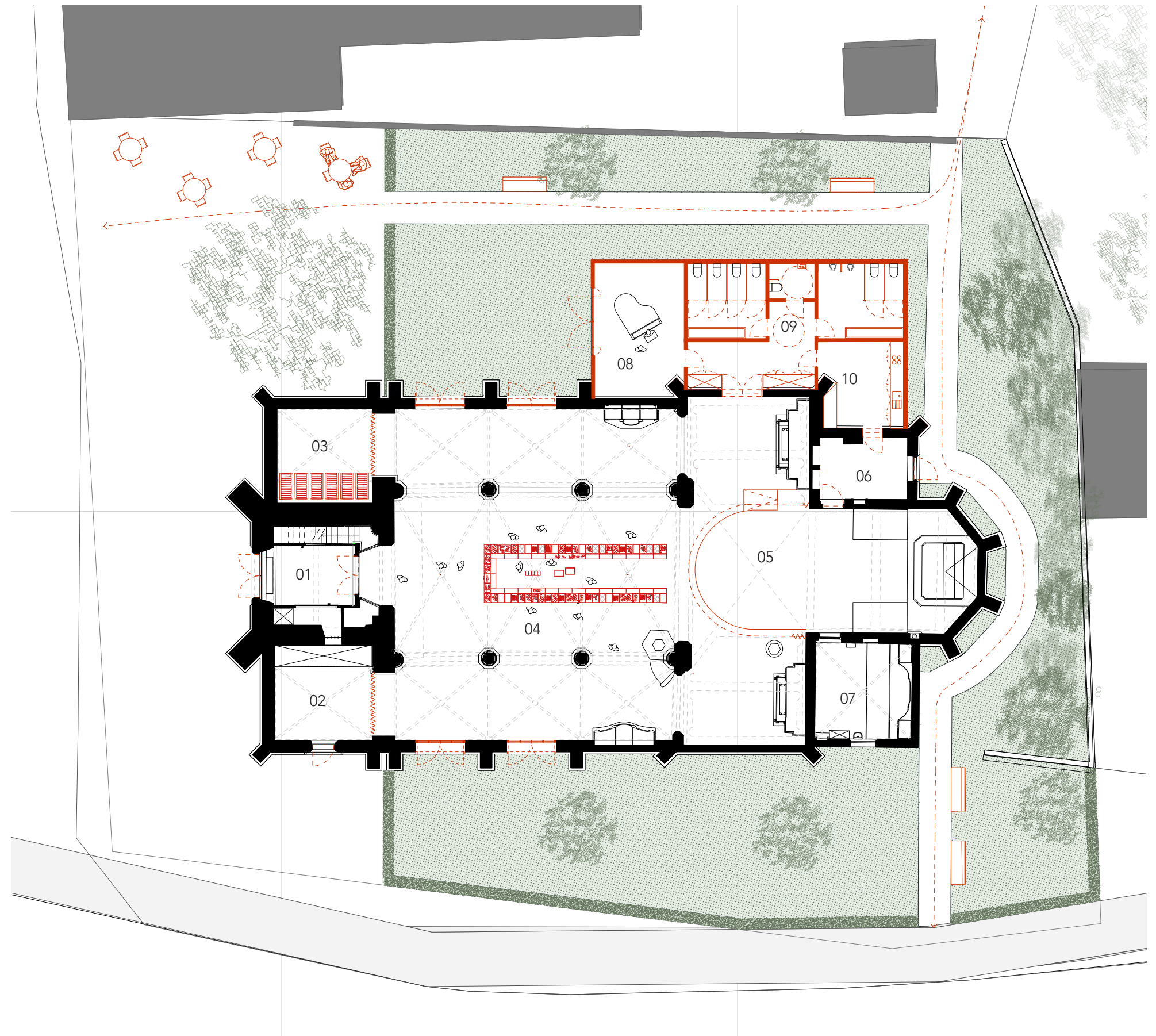


01	Inkomportaal	10m ²
02	Sanitair	20m ²
03	Berging	20m ²
04	Repetitieruimte harmonie	275m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Sacristie	20m ²
07	Berging/stookplaats	12m ²
08	Mobiele tap/toog	
09	Poetsberging	

SCENARIO PLUS Grondplan gelijkvloers



0 1 2 5m



01	Inkomportaal	10m ²
02	Toekomstige kapel?	20m ²
03	Berging	20m ²
04	Multifunctionele kerk	185m ²
05	Verkleinde kerk	55m ²
06	Inkom kapel	17m ²
07	Sacristie	20m ²
08	Multifunctionaal lokaal	25m ²
09	Sanitair	29m ²
10	Keuken	15m ²

SCENARIO PLUS - variant
Grondplan gelijkvloers



0 1 2 5m

SCENARIO PLUS
Langsdoorsnede AA' kerk

0 1 2 5m



SCENARIO PLUS
Dwarsdoorsnede BB' kerk

0 1 2 5m







01



02



03

REFERENTIES

01 - 03 Boerenmarkt in de kerk in Roeselaere. bron: CRKC



REFERENTIES

Renderbeeld met voorstel tot openmaken van de ramen in de zijbeuken tot op de grond. bron: Het Nieuwsblad



REFERENTIES

Heraanleg buitenruimte Klein Seminarie Hoogstraten. bron: RE-ST ism BAUKUH